

Volumen 6 - Número Especial- Enero/Marzo 2019

REVISTA INCLUSIONES

REVISTA DE HUMANIDADES
Y CIENCIAS SOCIALES

ISSN 2254-0786

DE
BRASIL

*Estudos da educação :
contribuições da gestão escolar participativa*

EDITOR

José Gusmão Coutinho

Faculdade Alpha, Brasil

CUADERNOS DE SOFÍA
EDITORIAL

CUERPO DIRECTIVO

Directores

Dr. Juan Guillermo Mansilla Sepúlveda

Universidad Católica de Temuco, Chile

Dr. Francisco Ganga Contreras

Universidad de Los Lagos, Chile

Subdirectores

Mg © Carolina Cabezas Cáceres

Universidad de Los Andes, Chile

Dr. Andrea Mutolo

Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México

Editor

Drdo. Juan Guillermo Estay Sepúlveda

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

Editor Científico

Dr. Luiz Alberto David Araujo

Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo, Brasil

Cuerpo Asistente

Traductora: Inglés

Lic. Pauline Corthorn Escudero

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

Traductora: Portugués

Lic. Elaine Cristina Pereira Menegón

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

Portada

Sr. Felipe Maximiliano Estay Guerrero

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

COMITÉ EDITORIAL

Dra. Carolina Aroca Toloza

Universidad de Chile, Chile

Dr. Jaime Bassa Mercado

Universidad de Valparaíso, Chile

Dra. Heloísa Bellotto

Universidad de San Pablo, Brasil

Dra. Nidia Burgos

Universidad Nacional del Sur, Argentina

Mg. María Eugenia Campos

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Francisco José Francisco Carrera

Universidad de Valladolid, España

Mg. Keri González

Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México

Dr. Pablo Guadarrama González

Universidad Central de Las Villas, Cuba

Mg. Amelia Herrera Lavanchy

Universidad de La Serena, Chile

Dr. Aleksandar Ivanov Katrandzhiev

Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Mg. Cecilia Jofré Muñoz

Universidad San Sebastián, Chile

Mg. Mario Lagomarsino Montoya

Universidad de Valparaíso, Chile

Dr. Claudio Llanos Reyes

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

Dr. Werner Mackenbach

*Universidad de Potsdam, Alemania
Universidad de Costa Rica, Costa Rica*

Mg. Rocío del Pilar Martínez Marín

Universidad de Santander, Colombia

Ph. D. Natalia Milanesio

Universidad de Houston, Estados Unidos

Dra. Patricia Virginia Moggia Münchmeyer

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

Ph. D. Maritza Montero

Universidad Central de Venezuela, Venezuela

Dra. Eleonora Pencheva

Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Dra. Rosa María Regueiro Ferreira

Universidad de La Coruña, España

Mg. David Ruete Zúñiga

Universidad Nacional Andrés Bello, Chile

Dr. Andrés Saavedra Barahona

Universidad San Clemente de Ojrid de Sofía, Bulgaria

Dr. Efraín Sánchez Cabra

Academia Colombiana de Historia, Colombia

Dra. Mirka Seitz

Universidad del Salvador, Argentina

COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

Comité Científico Internacional de Honor

Dr. Adolfo A. Abadía

Universidad ICESI, Colombia

Dr. Carlos Antonio Aguirre Rojas

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Martino Contu

Universidad de Sassari, Italia

Dr. Luiz Alberto David Araujo

Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo, Brasil

Dra. Patricia Brogna

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Horacio Capel Sáez

Universidad de Barcelona, España

Dr. Javier Carreón Guillén

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Lancelot Cowie

Universidad West Indies, Trinidad y Tobago

Dra. Isabel Cruz Ovalle de Amenabar

Universidad de Los Andes, Chile

Dr. Rodolfo Cruz Vadillo

Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México

Dr. Adolfo Omar Cueto

Universidad Nacional de Cuyo, Argentina

Dr. Miguel Ángel de Marco

Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dra. Emma de Ramón Acevedo

Universidad de Chile, Chile

Dr. Gerardo Echeita Sarrionandia

Universidad Autónoma de Madrid, España

Dra. Patricia Galeana

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dra. Manuela Garau

Centro Studi Sea, Italia

Dr. Carlo Ginzburg Ginzburg

*Scuola Normale Superiore de Pisa, Italia
Universidad de California Los Ángeles,
Estados Unidos*

José Manuel González Freire

Universidad de Colima, México

Dra. Antonia Heredia Herrera

Universidad Internacional de Andalucía, España

Dr. Eduardo Gomes Onofre

Universidade Estadual da Paraíba, Brasil

Dra. Blanca Estela Zardel Jacobo

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Miguel León-Portilla

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Miguel Ángel Mateo Saura

Instituto de Estudios Albacetenses "don Juan Manuel", España

Dr. Carlos Tulio da Silva Medeiros

Diálogos em MERCOSUR, Brasil

Dr. Álvaro Márquez-Fernández

Universidad del Zulia, Venezuela

Dr. Oscar Ortega Arango

Universidad Autónoma de Yucatán, México

Dr. Antonio-Carlos Pereira Menaut

Universidad Santiago de Compostela, España

Dr. José Sergio Puig Espinosa

Dilemas Contemporáneos, México

Dra. Francesca Randazzo

Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Honduras

Dra. Yolando Ricardo

Universidad de La Habana, Cuba

Dr. Manuel Alves da Rocha

Universidade Católica de Angola Angola

Mg. Arnaldo Rodríguez Espinoza

Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica

Dr. Miguel Rojas Mix

Coordinador la Cumbre de Rectores Universidades Estatales América Latina y el Caribe

Dr. Luis Alberto Romero

CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dra. Maura de la Caridad Salabarría Roig

Dilemas Contemporáneos, México

Dr. Adalberto Santana Hernández

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Juan Antonio Seda

Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dr. Saulo Cesar Paulino e Silva

Universidad de Sao Paulo, Brasil

Dr. Miguel Ángel Verdugo Alonso

Universidad de Salamanca, España

Dr. Josep Vives Rego

Universidad de Barcelona, España

Dr. Eugenio Raúl Zaffaroni

Universidad de Buenos Aires, Argentina

Comité Científico Internacional

Mg. Paola Aceituno

Universidad Tecnológica Metropolitana, Chile

Ph. D. María José Aguilar Idañez

Universidad Castilla-La Mancha, España

Mg. Elian Araujo

Universidad de Mackenzie, Brasil

Mg. Romyana Atanasova Popova

Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Dra. Ana Bénard da Costa

*Instituto Universitario de Lisboa, Portugal
Centro de Estudios Africanos, Portugal*

Dra. Alina Bestard Revilla

Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, Cuba

Dra. Noemí Brenta

Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dra. Rosario Castro López

Universidad de Córdoba, España

Ph. D. Juan R. Coca

Universidad de Valladolid, España

Dr. Antonio Colomer Vialdel

Universidad Politécnica de Valencia, España

Dr. Christian Daniel Cwik

Universidad de Colonia, Alemania

Dr. Eric de Léséulec

INS HEA, Francia

Dr. Andrés Di Masso Tarditti

Universidad de Barcelona, España

Ph. D. Mauricio Dimant

Universidad Hebrea de Jerusalén, Israel

Dr. Jorge Enrique Elías Caro

Universidad de Magdalena, Colombia

Dra. Claudia Lorena Fonseca

Universidad Federal de Pelotas, Brasil

Dra. Ada Gallegos Ruiz Conejo

Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú

Dr. Francisco Luis Giraldo Gutiérrez

*Instituto Tecnológico Metropolitano,
Colombia*

Dra. Carmen González y González de Mesa

Universidad de Oviedo, España

Ph. D. Valentin Kitanov

Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Mg. Luis Oporto Ordóñez

Universidad Mayor San Andrés, Bolivia

Dr. Patricio Quiroga

Universidad de Valparaíso, Chile

Dr. Gino Ríos Patio

Universidad de San Martín de Porres, Per

Dr. Carlos Manuel Rodríguez Arrechavaleta

*Universidad Iberoamericana Ciudad de
México, México*

Dra. Vivian Romeu

*Universidad Iberoamericana Ciudad de
México, México*

Dra. María Laura Salinas

Universidad Nacional del Nordeste, Argentina

Dr. Stefano Santasilia

Universidad della Calabria, Italia

Mg. Silvia Laura Vargas López

*Universidad Autónoma del Estado de
Morelos, México*

Dra. Jaqueline Vassallo

Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Dr. Evandro Viera Ouriques

Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil

Dra. María Luisa Zagalaz Sánchez

Universidad de Jaén, España

Dra. Maja Zawierzeniec

Universidad Wszechnica Polska, Polonia

Editorial Cuadernos de Sofía

Santiago – Chile

Representante Legal

Juan Guillermo Estay Sepúlveda Editorial

REVISTA
INCLUSIONES
REVISTA DE HUMANIDADES
Y CIENCIAS SOCIALES

CUADERNOS DE SOFÍA
EDITORIAL

Indización, Repositorios y Bases de Datos Académicas

Revista Inclusiones, se encuentra indizada en:



Information Matrix for the Analysis of Journals







uOttawa

Bibliothèque
Library



REX



WESTERN
THEOLOGICAL SEMINARY

BIBLIOTECA ELECTRÓNICA
DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA



Ministerio de
Ciencia, Tecnología
e Innovación Productiva



Vancouver Public Library



Universidad
de Concepción

BIBLIOTECA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

EST. 1785
UNB
LIBRARIES



UNIVERSITY OF
SASKATCHEWAN

MLZ
Heinz Maier-Leibnitz Zentrum

Hellenic Academic Libraries Link

HEAL LINK

Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών

**METODOLOGIAS ATIVAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA:
UMA ESTRATÉGIA PARA APRENDIZAGEM**

ACTIVE METHODOLOGIES IN BASIC EDUCATION: A STRATEGY FOR LEARNING

Drda. Patrícia V. de A. Brayner

Atenas College University, Estados Unidos
tittabrayner@gmail.com

Dr. Diógenes José Gusmão Coutinho

Alpha Faculdade, Brasil
alphadiogenes@gmail.com

Fecha de Recepción: 15 de diciembre de 2018 – **Fecha Revisión:** 31 de diciembre de 2018

Fecha de Aceptación: 02 de enero de 2019 – **Fecha de Publicación:** 30 de enero de 2019

Resumo

A presente pesquisa propõe analisar as contribuições das metodologias ativas como forma de aprimorar o desempenho escolar de estudantes da Educação Básica. Procurou-se compreender a importância através da literatura sobre Metodologias Ativas em sala de aula como fator que auxilia o desenvolvimento da aquisição do conhecimento dos discentes. Houve a escolha de duas destas práticas para análise: uso das tecnologias digitais e ensino híbrido. Averiguou-se e analisou-se os resultados adquiridos através das experiências dos docentes, verificados na literatura. A investigação foi de cunho bibliográfico. Abordagem qualitativa e caráter indutivo no intuito de mensurar as contribuições destas didáticas para a Educação Básica. Percebeu-se que metodologias ativas ampliam as potencialidades dos educandos e maximizam as capacidades cognitivas e comportamentais como autonomia e concentração.

Palavras-Chave

Educação – Aprendizagem – Metodologia – Autonomia

Abstract

The present research proposes to analyze the contributions of active methodologies as a way to improve the school performance of students of Basic Education. It was sought to understand the importance through the literature on Active Methodologies in the classroom as a factor that helps the development of students' knowledge acquisition. There was a choice of two practices for analysis: use of digital technologies and hybrid teaching. The results obtained through the teachers' experiences, verified in the literature, were analyzed and analyzed. The research was bibliographical. Qualitative approach and inductive character in order to measure the contributions

of these didactics to Basic Education. It was found that active methodologies amplify the potentialities of learners and maximize cognitive and behavioral capacities such as autonomy and concentration.

Keywords

Education – Learning – Methodology – Autonomy

Para Citar este Artículo:

Brayner, Patrícia V. de A. y Coutinho, Diógenes José Gusmão. Metodologias ativas na educação básica: uma estratégia para aprendizagem. Revista Inclusiones Vol: 6 num Especial (2019): 77-93.

Introdução

Diante da percepção empírica, leituras realizadas, participação em Congressos e Simpósios, pode-se afirmar com tranquilidade que as aulas da contemporaneidade necessitam de mais dinamismo, participação e protagonismo do estudante, percebe-se a necessidade de inovação pedagógica em sala de aula.

Não é de hoje tal percepção, pois desde os idos dos anos 80 do século passado há uma vasta literatura sobre a temática, autores como Paulo Freire, Célestin Freinet, Demerval Saviani, entre muitos outros, chamam a atenção para o exercício da democracia em sala de aula e por conseguinte, o fortalecimento da realização de práticas didáticas pautadas no protagonismo e autonomia do educando.

O estudante do séc. XXI, devido a tantos estímulos tecnológicos e informacionais, além das próprias mudanças sociais, apresenta uma maior aceitação de aulas práticas, participativas, que forneçam elementos para a construção de sua aprendizagem. Segundo Moran; Bacich:

Para impulsionar o engajamento dos estudantes nos processos de ensino e aprendizagem é premente recontextualizar as metodologias de ensino diante das suas práticas sociais inerentes à cultura digital, ou seja, integrar as mídias e as TDIC (Tecnologias digitais de informação e comunicação) no desenvolvimento e na recriação de metodologias ativas¹.

Nascidos no apogeu da “modernidade líquida”, em uma sociedade na qual as relações sociais tornaram-se fluídas, efêmeras, com tantos estímulos, cabe ao educador perceber que determinadas práticas didáticas tradicionais precisam ser modificadas².

As pessoas que fazem parte deste momento histórico e que têm chance de se dar melhor, segundo Torres: “Adoram criar, jogar e manter-se em movimento”³. Com os discentes, isto não é diferente. Não há mais como se contrapor a esta realidade, ainda que nem sempre a melhor saída seja deixar subjugar-se por essa volatilidade. Porém, porque não se aproveitar da realidade hodierna e inovar determinadas práticas, utilizando-as a favor do educador, e do educando?

Pautadas no que Bauman⁴ traz sobre os aspectos culturais da sociedade moderna, constatando a efemeridade das relações, das coisas, das pessoas, e no que Freire também demonstra sobre a importância da pesquisa, do método, da autonomia do discente, é possível acreditar que as aulas da contemporaneidade necessitam de mais dinamismo, participação e protagonismo do estudante, urgem inovações da prática pedagógica.

A presente pesquisa objetivou analisar as contribuições de duas Metodologias Ativas utilizadas na educação básica nas escolas brasileiras, procurou-se compreender qual a importância das mesmas para o desenvolvimento do ensino-aprendizagem, a implementação e o aporte destas na autonomia e desempenho dos discentes nas aulas.

¹ José Moran e Lilian Bacich (org.), Metodologias ativas para uma educação inovadora: teórico-prática (São Paulo: Editora Penso, 2018), 10.

² Zygmunt Bauman, Vida líquida (Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed, 2007).

³ Rosa María Torres, La profesión docente en la era de la informática y la lucha contra la pobreza. PROMEDLAC VII. Unesco. 2001. 3.

⁴ Zygmunt Bauman, Vida líquida...

Sendo assim, parte-se das hipóteses que diante da necessidade de se ter estudantes mais atentos, concentrados em sala de aula, e personagens ativos do processo de aquisição do conhecimento, faz-se necessário práticas metodológicas em sala que possam contribuir para uma autonomia dos mesmos, auxiliando na aprendizagem significativa.

Foi possível perceber segundo os relatos, que o uso das metodologias ativas de uma forma geral, favorecem o desenvolvimento da autonomia do estudante, o mesmo passa a interagir melhor em sala de aula, demonstra um protagonismo no processo de aquisição do conhecimento, e uma maior reflexão-crítica acerca da sociedade e do que está aprendendo. Mas este efeito só será possível a partir de uma infraestrutura mínima das escolas e da mudança de postura do professor.

O presente trabalho está dividido em três partes: abordagem teórica sobre Metodologias Ativas (Ensino híbrido e uso das TDIC) e sua relação com os teóricos Zygmunt Bauman e Paulo Freire, além de trazer a ideia dos quatro pilares para a educação do séc. XXI, documento realizado pela UNESCO, em 2010.

A segunda parte está composta pela conceituação e análise das práticas do Ensino Híbrido e uso de Tecnologias Digitais em sala de aula, correlatando com as experiências de professores da Educação Básica. Posteriormente apresentar-se-á o resultados e discussões e as considerações finais adquiridas com a investigação.

Metodologia

A investigação desenvolvida foi bibliográfica com abordagem qualitativa de caráter indutivo baseada nos estudos desenvolvidos sobre duas práticas das metodologias ativas: ensino híbrido e uso das tecnologias digitais em sala de aula. Para isso, foram relacionados e analisados livros e artigos científicos que versam sobre os temas descritos e a verificação de suas aplicações em salas de aula da Educação Básica, demonstrando as contribuições das mesmas no que concerne ao processo educativo.

Autores como Zigmunt Bauman, Paulo Freire, Lilian Bacich, José Moran, Clayton Christensen, entre outros, foram utilizados para a fundamentação teórica, além destes, artigos escritos em periódicos da Capes (Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior) sites do Google Acadêmico e plataforma *Scielo* (Scientific Electronic Library Online), foram utilizados. A abordagem foi qualitativa e de caráter indutivo, está fundamentada na:

- a) **observação dos fenômenos** - nessa etapa observamos os fatos ou fenômenos e os analisamos, com a finalidade de descobrir as causas de sua manifestação;
- b) **descoberta da relação entre eles** - na segunda etapa procuramos por intermédio da comparação, aproximar os fatos ou fenômenos, com a finalidade de descobrir a relação constante existente entre eles;
- c) **generalização da relação** - nessa última etapa generalizamos a relação encontrada na precedente, entre os fenômenos e fatos semelhantes, muitos dos quais ainda não observamos (e muitos inclusive inobserváveis)⁵.

⁵ Eva Maria Lakatos e Marina de Andrade Marconi, Fundamentos de metodologia científica. 5. ed. (São Paulo: Atlas, 2003), 87.

Diante da interpelação realizada foi necessário estabelecer alguns critérios de exclusão dos artigos lidos. Como o foco da pesquisa foi a Educação Básica, excluiu-se inúmeros artigos que tratavam das Metodologias Ativas na Educação Superior, inclusive muitas das publicações encontradas são na área de saúde. Outros critérios utilizados foram o tempo de publicação instituindo-se a busca de escritos realizados nos últimos cinco anos, e de experiências realizadas nas escolas brasileiras.

Reflexões sobre a Sociedade Moderna e Aprendizagem Ativa

O processo de aprendizagem acontece a partir da aquisição de conhecimentos, habilidades, valores e atitudes através do estudo, do ensino ou da experiência, segundo Skinner e Vigotsky. Aprender é algo que faz parte do cotidiano da nossa existência, seja de forma assistemática com situações cotidianas e concretas, ou de forma sistemática quando fazemos parte de instituições sociais que se destinam ao ensinar e ao aprender, tais como Escolas, Associações, Igrejas, entre outras.

A construção de conhecimentos em sala de aula deve ser constituída de forma gradativa, através da oportunização de estratégias desenvolvidas pelo professor, de situações nas quais o discente participe ativamente do processo.

O aprendente é um ser ativo da própria aprendizagem, afinal é ele quem decide efetivamente se estará disposto ou não a desenvolvê-la. Claro que para tal fenômeno acontecer é necessário que uma série de questões psíquicas, cognitivas e emocionais estejam relacionadas, interlaçadas e maduras. Como afirma Vygotsky, “o aprendizado é um aspecto necessário e universal do processo de desenvolvimento das funções psicológicas culturalmente organizadas e especificamente humanas”⁶.

A aprendizagem se dá de forma ativa, pois há uma *dialogicidade* no ato de aprender, ao mesmo tempo que se aprende também se ensina, escreveu Freire (1996): “Não há docência sem discência, as duas se explicam e seus sujeitos, apesar das diferenças que os conotam, não se reduzem à condição de objeto, um do outro”. Deve-se enquanto educadores, estar atentos a tal processo e como ele se dá, afinal, segundo Freire: “Quem ensina aprende ao ensinar e quem aprende ensina ao aprender”⁷ e tal fenômeno faz parte de nosso cotidiano em todos os setores de nossa vida.

Mesmo compreendendo que a aprendizagem se dá em diversos ambientes, é na escola que ela assume caráter organizado, e por conseguinte, faz-se indispensável enquanto docentes, o entendimento é,

Que o formando, desde o princípio mesmo de sua experiência formadora, assumindo-se como sujeito também da produção do saber, se convença definitivamente de que ensinar não é transferir conhecimento, mas criar as possibilidades para a sua produção ou a sua construção⁸.

A escola, enquanto instituição social inserida no contexto cultural, faz parte da sociedade capitalista, vivenciando a modernidade líquida. Esta caracteriza-se também pela volatilidade das relações, a liquidez (no sentido fluído, líquido), segundo Bauman:

⁶ Lev Semenovitch Vygotsky, A formação social da mente (São Paulo: Martins Fontes, 1991), 122.

⁷ Paulo Freire, Pedagogia da Autonomia-Saberes Necessários à Prática Educativa (São Paulo: Editora Paz e Terra, 1996), 13.

⁸ Paulo Freire, Pedagogia da Autonomia-Saberes... 28.

“um mundo repleto de sinais confusos, propenso a mudar com rapidez e de forma imprevisível”⁹. Portanto, a mesma aparece meio perdida, desconexa: ora demonstra relações hierarquizadas, estanques, quase imutáveis, ora sucumbe à “vida líquida”. Momento no qual, cita:

Os poderes que liquefazem passaram do ‘sistema’ para a ‘sociedade’, da ‘política’ para as ‘políticas da vida’ — ou desceram do nível ‘macro’ para o nível ‘micro’ do convívio social. (...) São esses padrões, códigos e regras a que podíamos nos conformar, que podíamos selecionar como pontos estáveis de orientação e pelos quais podíamos nos deixar depois guiar, que estão cada vez mais em falta. Isso não quer dizer que nossos contemporâneos sejam livres para construir seu modo de vida a partir do zero e segundo sua vontade, ou que não sejam mais dependentes da sociedade para obter as plantas e os materiais de construção¹⁰.

Não se pretende aqui criticar de forma contundente as relações mercadológicas da sociedade capitalista a qual vivemos, diante da educação escolar. Esta cultura da “vida líquida”, é algo que já está posto vivenciado em nosso cotidiano, mesmo que alguns não vejam como positivo.

Não obstante, não se pode negar que existe um mecanismo de poder envolto em tal organização, e que atende interesses, os quais certamente não são o da aprendizagem, nem tampouco o desejo da maioria daqueles que fazem parte da educação escolar, seria ingenuidade pensar assim.

A própria entidade escolar passa a ser vista como algo a ser consumido, essencialmente porque o Estado teve sua estrutura de serviços desmantelado pelo neoliberalismo, daí Bauman:

(...) um deslocamento e flutuação dessas políticas para o domínio presidido por um mercado de consumo calcadona incurável fragilidade de rotinas e sua rápida substituição – suficientemente rápida para evitar qualquer cristalização em hábitos e normas¹¹.

Mesmo assim, as metodologias ativas apontam possibilidades interessantes ao atender uma demanda discente que fomenta as inclinações do mercado e que tem nas TDIC (Tecnologias digitais de informação e comunicação) uma grande força a ser utilizada pelos educadores para o desenvolvimento da autonomia e concentração, influenciando positivamente a construção do conhecimento.

Metodologias são diretrizes que orientam os processos de ensino e aprendizagem através de estratégias, abordagens, dinâmicas e técnicas utilizadas no desenvolvimento do estudo. As designadas Metodologias Ativas são práticas centradas na participação efetiva dos estudantes. Estes deixam de ser coadjuvantes no processo e assumem o protagonismo, junto ao professor. Concomitantemente com o desenvolvimento da autonomia, pode suscitar uma maturidade no sentido de os estudantes estarem a postos para novos aprendizados, pois conforme Bauman:

⁹ Zygmunt Bauman, *Vida líquida...* 141.

¹⁰ Zygmunt Bauman, *Modernidade líquida* (Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001), 145.

¹¹ Zygmunt Bauman, *Vida líquida...* 78.

A vida líquida é uma sucessão de reinícios, e precisamente por isso é que os finais rápidos e indolores, sem os quais reiniciar seria inimaginável (...) A instrução de que mais necessitam os praticantes das vida líquido-moderna (...) não é como começar ou abrir, mas como encerrar ou fechar¹².

Por isso, ao mesmo tempo em que a “vida líquida” traz a oportunidade dos recomeços, também carrega uma efemeridade tamanha, não só nas relações, mas assim como do que é estudado, compreendido e organizado intelectualmente, tudo pode ser superficial, fragmentado, Bauman:

Flutuando como água, você vai em frente com rapidez, jamais enfrentando a corrente nem parando o suficiente para ficar estagnado ou se prender (...) nem tentando agarrar-se a visões de mundo, apenas se ligando ligeiramente, mas com inteligência, a qualquer coisa que se apresente enquanto você passa¹³.

Cabe ao educador, explorar este mote de diversas formas. Através das metodologias ativas, o processo criativo e ativo de aprendizagem é enaltecido, e deve ser vivenciado de forma proveitosa, ainda que Bauman¹⁴, nos coloque a par da superficialidade da sociedade moderna, o docente pode aprofundar a forma de se construir conhecimento, se contrapondo a puerilidade das informações e instigando o discente ao aperfeiçoamento da busca por saber científico.

Como educadores do séc. XXI, o compromisso é se colocar como mediador, facilitador e propiciar o desenvolvimento da aprendizagem dos estudantes, afinal este é o principal papel do docente contemporâneo, e para isso, é imperioso estar atentos, analíticos e reflexivos às inovações de ensino, Freire:

Ensinar exige risco, aceitação do novo e rejeição a qualquer forma de discriminação. É próprio do pensar certo a disponibilidade ao risco, a aceitação do novo que não pode ser negado ou acolhido só porque é novo, assim como o critério de recusa ao velho não é apenas o cronológico¹⁵.

O desafio de ensinar-aprender tem se tornado ainda maior na atualidade, pois com tamanha rede informacional, eo movimento nas relações sociais e com o apelo capitalista de promover novas e rápidas necessidades, nada mais é estanque, praticamente tudo se torna obsoleto rapidamente, inclusive determinadas organizações didáticas.

O conceito de Metodologias Ativas vem na convergência das ideias educacionais do século XXI de colocar em prática os quatro pilares da Educação. Segundo Delors “aprender a conhecer, aprender a fazer, aprender a conviver e aprender a ser”¹⁶, ou seja, desenvolver autonomia, aprendizagem significativa, entre outras propriedades como o uso

¹² Zygmunt Bauman, Vida Líquida... 8.

¹³ Zygmunt Bauman, Vida Líquida... 95.

¹⁴ Zygmunt Bauman, Vida Líquida...

¹⁵ Paulo Freire, Pedagogia da Autonomia-Saberes... 39.

¹⁶ Jacques Delors, et al. Educação: um tesouro a descobrir-Relatório para a UNESCO da Comissão Internacional sobre Educação para o Séc. XXI. Porto, Asa, col. Perspectivas actuais-educação, Vol: 7 (1996): 44.

democrático de técnicas que possibilitem maior liberdade e construção do conhecimento por parte do estudante, assim como defende Freire.

O ser aprendente, o estudante é o protagonista de sua experiência educativa escolar. Percebe-se que o tradicionalismo da educação bancária não mais satisfaz, se é que em algum momento satisfizes as necessidades da sociedade pós-industrial, Moran, Bacich:

É essencial uma educação que ofereça condições de aprendizagem em contextos de incertezas, desenvolvimento de múltiplos letramentos, questionamento da informação, autonomia para resolução de problemas complexos, convivência com a diversidade, trabalho em grupo, participação ativa nas redes de compartilhamento e tarefas¹⁷.

Daí a importância de os professores estarem alinhados às concepções de uma escola que proporcione um “quebra de paradigma” da escola tradicional, pautada na memorização e repetição de conceitos, fórmulas e se posicionem frente a esta nova realidade social que a chamada Escola Nova está mais apta a conviver, afinal nosso papel deve estar bem definido na contemporaneidade.

No próximo tópico será apresentado como o método de Ensino Híbrido as TDIC em sala de aula podem ser trabalhados na Educação Básica e as contribuições das mesmas para a melhoria do conhecimento.

Ensino híbrido e uso das TDIC: uma perspectiva da aprendizagem na Educação Básica

A modernidade líquida traz em seu bojo o movimento, a fluidez, rapidez com nas relações, conexões com que tudo acontece. Bauman¹⁸, reflete sobre o processo emancipatório que deve se fazer presente em nossa sociedade. E, convergentemente com a vivência social contemporânea, a ideia e a prática do Ensino Híbrido vem muito a calhar, pois Híbrido nesta perspectiva, segundo Bacich et al.¹⁹, significa misturado, mesclado. Bacich reflete:

a educação sempre foi misturada, híbrida, sempre combinou vários espaços, tempos, atividades, metodologias, públicos. Esse processo, agora, com a mobilidade e conectividade, é muito mais perceptível, amplo e profundo: é um ecossistema mais aberto e criativo²⁰.

A educação híbrida, é muito abrangente varia de proposições referentes a valores sociais, a forma de trabalhar as aulas, segue a questão interdisciplinar, e figura-se até no próprio currículo. Portanto, não se reduz a apenas uma metodologia ativa, segundo Bacich.

(...) educação híbrida: de saberes e valores, quando integramos várias áreas do conhecimento (no modelo disciplinar ou não); de metodologias, com desafios, atividades, projetos, *games*, grupais e individuais, colaborativos e personalizados. Também falamos de

¹⁷ José Moran e Lilian Bacich (org.), Metodologias ativas para uma educação... 10.

¹⁸ Zygmunt Bauman, Modernidade líquida...

¹⁹ Lilian Bacich; Adolfo Tanzi Neto e Fernando de Mello Trevisani, Ensino híbrido: personalização e tecnologia na educação (São Paulo: Penso Editora, 2015).

²⁰ Lilian Bacich; Adolfo Tanzi Neto e Fernando de Mello Trevisani... s/p.

tecnologias híbridas, que integram as atividades da sala de aula com as digitais, as presenciais com as virtuais. Híbrido também pode ser um currículo mais flexível, que planeje o que é básico e fundamental para todos e que permita, ao mesmo tempo, caminhos personalizados para atender às necessidades de cada aluno²¹.

O estudo desenvolvido focou no Ensino Híbrido propriamente dito, enquanto uma metodologia ativa, sendo assim ressalta a importância da utilização das TDIC, afinal, compreende-se que as possibilidades de aprendizagem na sociedade vigente são inúmeras, e combiná-las é de grande relevância, bem como desafiador ao docente.

Entende-se como ensino híbrido, além de outras nuances, segundo Bacich “uma ideia de educação híbrida, em que não existe uma forma única de aprender e na qual a aprendizagem é um processo contínuo, que ocorre de diferentes formas, em diferentes espaços”²².

Importante ressaltar que o ensino *blended* (conceituado assim nos Estados Unidos), está fomentado nos quatro pilares da Educação do século XXI. Segundo Delors, “aprender a conhecer, aprender a fazer, aprender a conviver e aprender a ser”²³, ou seja, desenvolver autonomia, buscar um ambiente escolar cooperativo, democrático, deve estar no cerne dos planejamentos institucionais e conseqüentemente individuais dos educadores.

Vive-se um momento em que as tecnologias digitais fazem parte da rotina escolar, mesmo que não de forma pedagógica sistemática, Bacich

Crianças e jovens estão cada vez mais conectados às tecnologias digitais, configurando-se como uma geração que estabelece novas relações com o conhecimento e que, portanto, requer que transformações aconteçam na escola. (...) A integração das tecnologias digitais na educação precisa ser feita de modo criativo e crítico, buscando desenvolver a autonomia e a reflexão dos seus envolvidos, para que eles não sejam apenas receptores de informações²⁴.

Compreende-se que a grande maioria dos professores são imigrantes digitais, afinal nasceram antes da geração atual, chamados de nativos digitais por Prensky²⁵. De certo que os mesmos precisarão buscar novas formas de lidar com o que está posto nesta sociedade. E isto, deve ser encarado como um desafio capaz de ser vencido, para isso é imprescindível um mínimo de humildade pedagógica, segundo Vieira²⁶, o entendimento de que o educador é alguém disposto a estar sempre aprendendo Bacich

O papel desempenhado pelo professor e pelos alunos sofre alterações em relação à proposta de ensino considerado tradicional, e as configurações das aulas favorecem momentos de interação, colaboração e envolvimento

²¹ Lilian Bacich; Adolfo Tanzi Neto e Fernando de Mello Trevisani... 28.

²² José Moran e Lilian Bacich (org.), Metodologias ativas para uma educação...

²³ Jacques Delors, et al. Educação: um tesouro a descobrir... 13.

²⁴ Lilian Bacich; Adolfo Tanzi Neto e Fernando de Mello Trevisani... s/p.

²⁵ Marc Prensky, “Nativos digitais, imigrantes digitais”, Revista Onthehorizon, Vol: 9 num 5 (2001): 1- 6.

²⁶ Ana Luzia Silva Vier, “Educação, escola e docência: novos tempos, novas atitudes, de Mario Sérgio Cortellall”, Dialogia, num 20 (2014): 248-250.

com as tecnologias digitais. O ensino híbrido configura-se como uma combinação metodológica que impacta na ação do professor em situações de ensino e na ação dos estudantes em situações de aprendizagem²⁷.

O ensino híbrido está atrelado ao uso das TDIC, e estes, requerem uma mudança de postura de todos os atores escolares, da gestão, coordenação, professores e estudantes. Em diversas escolas no Brasil, tais metodologias são utilizadas com maior ou menor intensidade, intenção e apropriação pedagógica, com desafios, mas também com bastante sucesso.

Não significa que tais metodologias são fáceis de serem implementadas. Existem condições pré-existentes para que as mesmas possam ter utilização assertiva, inicialmente o professor precisa ter consciência da mudança de seu papel, a estrutura escolar e apoio pedagógico precisam estar afinados e desejosos com a modificações, e os estudantes por sua vez precisam se sentir estimulados, e com material adequado para fazer parte do processo.

De nada adianta incrementar ou levar aparatos tecnológicos para a sala de aula, se as práticas dos educadores continuarem no formato tradicional. Segundo Bacich: “Tornar o professor proficiente no uso das tecnologias digitais de forma integrada ao currículo é importante para uma modificação de abordagem que se traduza em melhores resultados na aprendizagem dos alunos”²⁸.

Durante a presente pesquisa, obteve-se resultados muito interessantes nas diversas áreas do conhecimento como em Ciências, Matemática, Língua Estrangeira, organização de grupos de pesquisa, entre outras, desenvolvidos em escolas brasileiras. Os exemplos seguem com a proposta de ilustrar o que acontece em alguns espaços educacionais, sabe-se que outros exemplos acontecem pelo Brasil, embora não registrados oficialmente ou cientificamente.

A professora Longo, de Naviraí (MS), obteve uma experiência bastante interessante com estudantes do 7º ano da Escola Prof. Maria de Lourdes Aquino Sotana – escola pública – durante dois meses, os estudantes a partir de suas experiências anteriores foram estimulados a desenvolverem atividades com o uso de computadores e programas para a elaboração de conteúdo para a internet, segundo Longo “O uso das tecnologias para desenvolver o projeto foi de grande valia pois os discentes já tem o conhecimento deste uso. (...) As tecnologias móveis, celulares e câmera digital, foram utilizadas para a produção do vídeo. Bem como para a edição dos mesmos, o software *MovieMaker*.”²⁹

Ao final do projeto os estudantes produziram um canal no *Youtube*, chamado: “FLIPPED CLASSROOM – MARIA AQUINO’S SCHOOL”. O projeto foi desenvolvido pela professora de Inglês. Percebemos o quanto esta vivência colocou os estudantes como autores de conteúdo, personagens principais de uma experiência certamente inigualável.

²⁷ Lilian Bacich; Adolfo Tanzi Neto e Fernando de Mello Trevisani... 52.

²⁸ Lilian Bacich; Adolfo Tanzi Neto e Fernando de Mello Trevisani... 130.

²⁹ Andreia Messa Longo, FLIPPED CLASSROOM: sala de aula invertida-um novo olhar de aprendizagem. Encontro Internacional de Gestão, Desenvolvimento e Inovação (EIGEDIN), Vol: 1 num 1 (2017): 3.

Um depoimento gratificante, vem da professora Silva, que desenvolveu aulas híbridas com estudantes do 5º ano do Ensino Fundamental, de uma escola privada de Belo Horizonte (não foi citado o nome). O uso de duas plataformas: *Moodle* e a *Mangahigh* foram significativas para a aprendizagem dos mesmos em diversos componentes curriculares, inclusive Matemática. A educadora aponta como recompensador o desenvolvimento da autonomia das crianças, Bacich:

O resultado do projeto é visível em cada aluno, que desempenha seu papel de forma mais responsável. Os estudantes compreendem que são sujeitos de sua aprendizagem e que a cada aula podem modificar seu de pensar, criando novas ideias e construindo novos saberes³⁰.

Outra interessante experiência aconteceu em uma escola do interior do Rio Grande do Sul, com turmas de 7º e 8º anos do Ensino Fundamental, entre 2014 e 2015. Os professores apontaram as dificuldades em lidar com a mudança da abordagem metodológica por parte dos estudantes, entretanto mesmo diante dos obstáculos, houve um crescimento vigoroso no desenvolvimento da consolidação da aprendizagem e na autonomia dos estudantes ao realizarem pesquisas científicas para Mostra de Ciências da escola, sugere Gewehr

As estratégias pedagógicas norteadas por metodologias ativas oportunizaram uma forma inovadora de ensinar e aprender, pois, para o professor, ocorreu uma mudança no seu papel, não tendo mais o comando da aula a todo instante, e sim, intermediando a construção feita pelo próprio aluno. Para os alunos, estas aulas, chamadas por eles como diferentes, onde estes se viam também responsáveis por sua aprendizagem, oportunizaram uma maior autonomia, já que o professor não trazia o conteúdo pronto, e sim os incentivava a buscar, pesquisar, dialogar, refletir, etc³¹.

Em relação ao uso das novas tecnologias, as TDIC's têm possibilitado maior motivação e estímulo aos estudantes, que, além de estarem usufruindo do que gostam de fazer, passam a verificar o sentido naquilo que estão desenvolvendo na escola. Lais apresenta a seguinte percepção em sua pesquisa, Lais:

As novas tecnologias propiciam maiores possibilidades de interação o que pode repercutir em uma maior motivação dos alunos, já que estes poderão, pelo uso dos gêneros digitais, não só buscar novas informações como também publicar seus trabalhos na grande rede. (...) Desta forma é uma importante ação para o desenvolvimento e a ampliação da competência discursiva dos alunos³².

Portanto, cabe aos educadores estarem atentos para aproveitar da melhor maneira as metodologias ativas, como o ensino híbrido, as novas Tecnologias de Comunicação, entre muitas outras, de modo a inseri-las como uma ferramenta didática para o desenvolvimento de novos saberes, utilizando-as inclusive de forma interdisciplinar.

³⁰ Lilian Bacich; Adolfo Tanzi Neto e Fernando de Mello Trevisani... 140.

³¹ Diógenes Gewehr, et al. "Metodologias ativas de ensino e de aprendizagem: uma abordagem de iniciação à pesquisa", Ensino & Pesquisa, Vol: 14 num 1 (2016): 242.

³² Cláudia Lais, O uso dos gêneros digitais na sala de aula. I simpósio regional de educação/comunicação, 2015. 8.

Faz parte da função do educador se pautar na análise crítico-reflexiva, criadora, de convivência com as diferenças, segundo Freire³³, ao invés de serem reféns da vida líquida, conforme argumenta Bauman³⁴, e proporcionar ao discente autonomia e protagonismo na produção do conhecimento.

Resultado e discussões

Os resultados da revisão bibliográfica, constarão abaixo a partir de quadros demonstrativos baseando-se nos principais autores utilizados na pesquisa. Os quadros estarão divididos pelos temas desenvolvidos na pesquisa. Os quadros 1 e 2 estão pautados na literatura que fundamentaram a pesquisa. O quadro 3 demonstra os principais artigos científicos utilizados sobre Ensino Híbrido e uso de Gêneros Digitais em sala de aula e as tecnologias. Na sequência constará título do livro ou artigo, autor ou autores e as contribuições.

TÍTULO	AUTOR/AUTORES	CONTRIBUIÇÕES
1. Pedagogia do Oprimido	Paulo Freire ³⁵	O autor ressalta a importância da educação dialógica e emancipatória do oprimido. Destaca o que é a educação bancária e aponta a relevância de uma educação escolar democrática e participativa.
2. Pedagogia da Autonomia	Paulo Freire ³⁶	A obra aborda o quanto é importante a capacidade de aprender do educador e o estímulo que o mesmo deve propiciar ao processo de aprendizagem desenvolvendo a autonomia do educando.
3. Modernidade Líquida	ZygmuntBauman ³⁷	O livro analisa a sociedade que pode ser chamada de pós-moderna, demonstrando fragilidades de valores sociais, devido a uma exacerbação do consumismo.
4. Vida Líquida	ZygmuntBauman ³⁸	A produção trata da efemeridade e fluidez das relações sociais existentes na sociedade contemporânea.

Quadro 1
Sociedade moderna e aprendizagem

³³ Paulo Freire, Pedagogia da Autonomia-Saberes Necessários...

³⁴ José Moran e Lilian Bacich (org.), Metodologias ativas para...

³⁵ Paulo Freire, Pedagogia do Oprimido...

³⁶ Paulo Freire, Pedagogia da Autonomia-Saberes Necessários...

³⁷ Zygmunt Bauman, Modernidade Líquida...

³⁸ Zygmunt Bauman, Vida Líquida...

TÍTULO	AUTOR/AUTORES	CONTRIBUIÇÕES
1. Metodologias Ativas para uma educação inovadora	Lílian Bacich e José Moran (organizadores) ³⁹	O trabalho desenvolvido pelos autores traz dezoito experiências exitosas de professores de diversas áreas o conhecimento ao desenvolver metodologias ativas, mas nem todas elas são na educação básica
2. Ensino Híbrido – Personalização e tecnologia na educação	Lilian Bacich, Adolfo Neto e Fernando de Mello Trevisani ⁴⁰	A obra é fruto de um grupo de estudo experimental em Ensino Híbrido, e mostra análise sobre educação híbrida relacionando o tema entre o que acontece nos EUA e no Brasil.

Quadro 2
Metodologias ativas

TÍTULO	AUTOR/AUTORES	CONTRIBUIÇÕES
1. Metodologias Ativas de Ensino e de Aprendizagem: Uma abordagem de Iniciação à Pesquisa	Diógenes Gewehr e outros autores ⁴¹	Foi desenvolvida uma pesquisa-ação, em escola do interior do Estado do Rio Grande do Sul/Brasil. Professores utilizaram metodologias ativas para a iniciação científica na Mostra de Ciências da escola, com estudantes de duas turmas de alunos do Ensino Fundamental, 7º e 8º anos.
2. Metodologia Ativa: a importância da pesquisa na formação de professores	Terezinha Richartz ⁴²	Nesta investigação foi discutida a experiência em vigor no ano de 2015, no curso de pedagogia de uma instituição de ensino superior do sul de Minas Gerais, o qual estruturou seu projeto político pedagógico a partir da investigação. (Embora não tenha acontecido na Educação Básica). Ajudou a concluir que que tais estudantes – futuros

³⁹ José Moran e Lilian Bacich (org.), Metodologias ativas para...

⁴⁰ Lilian Bacich; Adolfo Tanzi Neto e Fernando de Mello Trevisani, Ensino híbrido: personalização e tecnologia na educação (São Paulo: Penso Editora, 2015).

⁴¹ Diógenes Gewehr, et al., "Metodologias ativas de ensino e de aprendizagem: uma abordagem de iniciação à pesquisa", Ensino & Pesquisa, Vol: 14 num 1 (2016): 242.

⁴² Terezinha Richartz, "Metodologia Ativa: a importância da pesquisa na formação de professores" Revista da Universidade Vale do Rio Verde, Três Corações, Vol: 13 num 1 (2015): 296-304 DOI: <http://dx.doi.org/10.5892/ruvrd.v13i1.2422>

		professores – terão maior facilidade em colocar na prática, as Metodologias Ativas em suas salas de aula
3. Formação Docente na era da Mobilidade: metodologias e aplicativos para envolver os alunos rentabilizando os seus dispositivos móveis	Ana Amélia A. Carvalho ⁴³	Este artigo analisa a importância dos professores terem conhecimento de várias Metodologias Ativas em sala de aula, utilizá-las e chama a atenção quanto o envolvimento do gestor escolar para o sucesso do uso das Metodologias Ativas
4. O Uso de Gêneros Digitais em Sala de Aula	Cláudia Lais ⁴⁴	A pesquisadora aponta a necessidade de se conjugar o uso dos computadores – a Mídia/internet nas aulas de Língua Portuguesa, utilizando-os como ferramenta para desenvolver hipertextos e outros gêneros digitais.
5. Metodologias Ativas Aplicadas no Processo de Ensino Aprendizagem da Matemática	Francisco Rother e outros ⁴⁵	O trabalho foi desenvolvido a nas aulas de Matemática nas séries finais do Ensino Fundamental, com o objetivo de desmistificar a ojeriza dos estudantes em relação a este componente curricular, para isto, foram pautadas nas MA (Metodologias Ativas) em Situações-problema.
6. <i>FLIPPED CLASSROOM</i> : sala de aula invertida - um novo olhar de aprendizagem	Andreia Messa Longo ⁴⁶	O trabalho foi um relato de experiência, fruto de um projeto didático desenvolvido em turmas do 7º ano do Ensino Fundamental a partir de vídeos produzidos pelos próprios discentes, os quais foram organizados e passaram a figurar em um canal no <i>Youtube</i> disponível para todos os estudantes.

⁴³ Ana Amélia Amorim Carvalho, “Formação docente na era da mobilidade: metodologias e aplicativos para envolver os alunos rentabilizando os seus dispositivos móveis”, São Cristóvão, Sergipe, Vol: 11 num 1 (2018): 25-36.

⁴⁴ Cláudia Lais, O uso dos gêneros digitais na sala de aula. I simpósio regional de educação / comunicação. 2015.

⁴⁵ Francisco Rother, “Metodologias ativas aplicadas no processo de ensino aprendizagem da matemática”, Revista do Eventos da Sefai (2019): 1-14. Disponível em: http://eventos.seifai.edu.br/eventosfai_dados/artigos/semic2016/448.pdf

⁴⁶ Andreia Messa Longo, *FLIPPED CLASSROOM*: sala de aula invertida-um novo olhar de aprendizagem. Encontro Internacional de Gestão, Desenvolvimento e Inovação (EIGEDIN) Vol: 1 num 1 (2017).

7. Mudando a educação com metodologias ativas	José Morán ⁴⁷	Este escrito é um capítulo de livro que aponta a relevância das escolas, professores se prepararem não só tecnicamente, mas principalmente em suas didáticas para a implementação de Metodologias Ativas na Educação Básica. Aborda técnicas tais como Ensino Híbrido, Sala de Aula Invertida, uso de Jogos, Situações-problema, e seus usos em diferentes escolas, inclusive em instituições públicas do Rio de Janeiro e Recife.
---	--------------------------	--

Quadro 3

Ensino híbrido e uso dos gêneros digitais em sala de aula (Artigos Científicos)

Considerações finais

A investigação procurou contribuir para uma reflexão crítica do papel do educador do séc. XXI, analisando a utilização de estratégias ativas de aprendizagem - mesmo sendo poucas - como as citadas, na proposta de fazer a diferença na vida de estudantes e professores com o efeito de aumento do conhecimento em vários aspectos.

Para o ensino híbrido e o uso das TDIC fazerem parte do cotidiano escolar faz-se necessário inicialmente uma tomada de consciência do papel do educador, e conseqüentemente uma mudança de postura do mesmo, para isso a escola e o poder público (no caso de escolas públicas) precisam investir na formação continuada dos profissionais, além de adequação do currículo e da dinâmica de sala de aula.

Se não existir uma infraestrutura tecnológica na escola (rede de internet, tablets, computadores e/ou smartphones), um ambiente adequado, com uma quantidade apropriada de discentes em sala de aula, e estudantes que disponham fora da escola de instrumentos, mecanismos de acesso à tecnologia, e o estímulo por parte dos pais, as metodologias ativas provavelmente não conseguirão obter o êxito previsto.

Percebeu-se que a utilização de metodologias ativas é mais ampla nos cursos de graduação, até mesmo em cursos que não são de formação de professores ou ligados à área das licenciaturas. Ainda assim, com o material coletado, compreendeu-se como de fato a mudança metodológica nas aulas da educação básica pode trazer pontos extremamente positivos para a melhoria do processo ensino-aprendizagem.

Pretende-se que a averiguação desenvolvida possa suscitar nos colegas educadores uma análise crítica sobre suas posturas e ações, na tentativa incessante de uma melhoria da aprendizagem em sala de aula, da escola e conseqüentemente da Educação Básica.

⁴⁷ José Moran, Mudando a educação com metodologias ativas. Coleção Mídias Contemporâneas. Convergências Midiáticas, Educação e Cidadania: aproximações jovens. Vol. II Carlos Alberto de Souza e Ofélia Elisa Torres Morales (orgs.) (PG: Foca Foto-PROEX/UEPG, 2015).

Entretanto, fica também a preocupação que o ensino híbrido consiga ser visto como um meio de baratear o processo de ensino-aprendizagem, misturando com o formato de educação à distância, ou ainda ser implementado de forma errônea, causando prejuízos aos envolvidos no processo. Tais preocupações podem ser estudadas em outra investigação.

Referências

Bacich, Lilian; Neto, Adolfo Tanzi; de Mello Trevisani, Fernando. Ensino híbrido: personalização e tecnologia na educação. Penso Editora. 2015.

Bauman, Zygmunt. Modernidade líquida. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. 2001.

Bauman, Zygmunt. Vida líquida. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed. 2007.

Delors, Jacques et al. Educação: um tesouro a descobrir—Relatório para a UNESCO da Comissão Internacional sobre Educação para o Séc. XXI. Porto, Asa, col. Perspectivas actuais—educação, Vol: 7. (1996).

Freire, Paulo. Pedagogia da Autonomia-Saberes Necessários à Prática Educativa Editora Paz e Terra. Coleção Saberes. 1996.

Freire, Paulo. Pedagogia do Oprimido. Rio de Janeiro: Paz e Terra. 1987.

Gewehr, Diógenes et al. “Metodologias ativas de ensino e de aprendizagem: uma abordagem de iniciação à pesquisa”. Ensino & Pesquisa, Vol: 14 num 1 (2016).

Lais, Cláudia. O uso dos gêneros digitais na sala de aula. I simpósio regional de educação/comunicação. 2015.

Lakatos, Eva Maria e Marconi, Marina de Andrade. Fundamentos de metodologia científica. 5. ed. São Paulo: Atlas. 2003.

Longo, Andreia Messa. FLIPPED CLASSROOM: sala de aula invertida-um novo olhar de aprendizagem. Encontro Internacional de Gestão, Desenvolvimento e Inovação (EIGEDIN) Vol: 1 num 1 (2017).

Maciel-Barbosa, Tatiane Alves. “Protagonismo do aluno e uso de metodologias ativas em prol da aprendizagem significativa e da educação humanista”. Revista de Educação ANEC, Vol: 41 num 154 (2017): 32-56.

Moran; Bacich, José e Lilian (org.). Metodologias ativas para uma educação inovadora: teórico-prática. São Paulo: Editora Penso. 2018.

Moran, José. Mudando a educação com metodologias ativas. Coleção Mídias Contemporâneas. Convergências Midiáticas, Educação e Cidadania: aproximações jovens. Vol. II Carlos Alberto de Souza e Ofelia Elisa Torres Morales (orgs.) PG: Foca Foto-PROEX/UEPG. 2015.

Pedro, Neuza. “Ambientes educativos inovadores: o estudo do fator espaço nas ‘salas de aula do futuro’ portuguesas”. Revista Tempos e Espaços em Educação, Vol: 10 num 23 (2017): 99-108.

Prensky, Marc. Nativos digitais, imigrantes digitais. Onthehorizon, Vol: 9 num 5 (2001): 1-6.

Torres, Rosa María. La profesión docente en la era de la informática y la lucha contra la pobreza. PROMEDLAC VII. Unesco. 2001.

Tse, Lao. Tao te ching. Mauad Editora Ltda. 2011.

Valente, José Armando. “A comunicação e a educação baseada no uso das tecnologias digitais de informação e comunicação”. UNIFESO-Humanas e Sociais, Vol: 1 num 1 (2014): 141-166.

Vieira, Ana Luzia Silva. “Educação, escola e docência: novos tempos, novas atitudes, de Mario Sérgio Cortella”. Dialogia, num 20 (2014): 248-250.

Vygotsky, Lev Semenovitch. A formação social da mente. São Paulo: 1991.

CUADERNOS DE SOFÍA EDITORIAL

Las opiniones, análisis y conclusiones del autor son de su responsabilidad y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Inclusiones**.

La reproducción parcial y/o total de este artículo debe hacerse con permiso de **Revista Inclusiones**.