

Volumen 4 - Número 4 - Octubre/Diciembre 2017

# REVISTA INCLUSIONES

REVISTA DE HUMANIDADES  
Y CIENCIAS SOCIALES

ISSN 0719-4706

*Homenaje a*

*Antonio-Carlos Pereira Menaut*

MIEMBRO DE HONOR COMITÉ INTERNACIONAL

REVISTA INCLUSIONES

**221 B**

**WEB SCIENCES**

#### CUERPO DIRECTIVO

##### Directora

**Mg. © Carolina Cabezas Cáceres**  
*Universidad de Los Andes, Chile*

##### Subdirector

**Dr. Andrea Mutolo**  
*Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México*

##### Editor

**Drdo. Juan Guillermo Estay Sepúlveda**  
*Universidad de Los Lagos, Chile*

##### Editor Científico

**Dr. Luiz Alberto David Araujo**  
*Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo, Brasil*

#### Cuerpo Asistente

##### Traductora Inglés

**Lic. Pauline Corthorn Escudero**  
*221 B Web Sciences, Chile*

##### Traductora: Portugués

**Lic. Elaine Cristina Pereira Menegón**  
*221 B Web Sciences, Chile*

##### Portada

**Sr. Felipe Maximiliano Estay Guerrero**  
*221 B Web Sciences, Chile*

#### COMITÉ EDITORIAL

**Dra. Carolina Aroca Toloza**  
*Universidad de Chile, Chile*

**Dr. Jaime Bassa Mercado**  
*Universidad de Valparaíso, Chile*

**Dra. Heloísa Bellotto**  
*Universidad de Sao Paulo, Brasil*

**Dra. Nidia Burgos**  
*Universidad Nacional del Sur, Argentina*

**Mg. María Eugenia Campos**  
*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Lancelot Cowie**  
*Universidad West Indies, Trinidad y Tobago*

**Lic. Juan Donayre Córdova**  
*Universidad Alas Peruanas, Perú*

**Dr. Gerardo Echeita Sarrionandia**  
*Universidad Autónoma de Madrid, España*

**Dr. Francisco José Francisco Carrera**  
*Universidad de Valladolid, España*

**Mg. Keri González**  
*Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México*

**Dr. Pablo Guadarrama González**  
*Universidad Central de Las Villas, Cuba*

**Mg. Amelia Herrera Lavanchy**  
*Universidad de La Serena, Chile*

**Dr. Aleksandar Ivanov Katrandzhiev**  
*Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria*

**Mg. Cecilia Jofré Muñoz**

*Universidad San Sebastián, Chile*

**Mg. Mario Lagomarsino Montoya**

*Universidad de Valparaíso, Chile*

**Dr. Claudio Llanos Reyes**

*Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile*

**Dr. Werner Mackenbach**

*Universidad de Potsdam, Alemania*

*Universidad de Costa Rica, Costa Rica*

**Ph. D. Natalia Milanesio**

*Universidad de Houston, Estados Unidos*

**Dra. Patricia Virginia Moggia Münchmeyer**

*Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile*

**Ph. D. Maritza Montero**

*Universidad Central de Venezuela, Venezuela*

**Mg. Julieta Ogaz Sotomayor**

*Universidad de Los Andes, Chile*

**Mg. Liliana Patiño**

*Archiveros Red Social, Argentina*

**Dra. Eleonora Pencheva**

*Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria*

**Dra. Rosa María Regueiro Ferreira**

*Universidad de La Coruña, España*

**Mg. David Ruete Zúñiga**

*Universidad Nacional Andrés Bello, Chile*

**Dr. Andrés Saavedra Barahona**

*Universidad San Clemente de Ojrid de Sofía, Bulgaria*

**Dr. Efraín Sánchez Cabra**

*Academia Colombiana de Historia, Colombia*

**Dra. Mirka Seitz**

*Universidad del Salvador, Argentina*

## COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

### Comité Científico Internacional de Honor

**Dr. Adolfo A. Abadía**

*Universidad ICESI, Colombia*

**Dr. Carlos Antonio Aguirre Rojas**

*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Martino Contu**

*Universidad de Sassari, Italia*

**Dr. Luiz Alberto David Araujo**

*Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo, Brasil*

**Dra. Patricia Brogna**

*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Horacio Capel Sáez**

*Universidad de Barcelona, España*

**Dra. Isabel Cruz Ovalle de Amenabar**

*Universidad de Los Andes, Chile*

**Dr. Rodolfo Cruz Vadillo**

*Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México*

**Dr. Adolfo Omar Cueto**

*Universidad Nacional de Cuyo, Argentina*

**Dr. Miguel Ángel de Marco**

*Universidad de Buenos Aires, Argentina*

**Dra. Emma de Ramón Acevedo**

*Universidad de Chile, Chile*

**Dra. Patricia Galeana**

*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dra. Manuela Garau**

*Centro Studi Sea, Italia*

**Dr. Carlo Ginzburg Ginzburg**

*Scuola Normale Superiore de Pisa, Italia*

*Universidad de California Los Ángeles, Estados Unidos*

**Dr. José Manuel González Freire**

*Universidad de Colima, México*

**Dra. Antonia Heredia Herrera**

*Universidad Internacional de Andalucía, España*

**Dr. Eduardo Gomes Onofre**

*Universidade Estadual da Paraíba, Brasil*

**Dra. Blanca Estela Zardel Jacobo**

*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Miguel León-Portilla**

*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Miguel Ángel Mateo Saura**

*Instituto de Estudios Albacetenses "don Juan Manuel", España*

**Dr. Carlos Tulio Medeiros da Silva**

*Diálogos en MERCOSUR, Brasil*

**Dr. Antonio-Carlos Pereira Menaut**

*Universidad Santiago de Compostela, España*

**Dra. Yolanda Ricardo**

*Universidad de La Habana, Cuba*

**Dr. Manuel Alves da Rocha**

*Universidade Católica de Angola Angola*

**Mg. Arnaldo Rodríguez Espinoza**

*Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica*

**Dr. Miguel Rojas Mix**

*Coordinador la Cumbre de Rectores Universidades Estatales América Latina y el Caribe*

**Dr. Luis Alberto Romero**

*CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina*

**Dr. Adalberto Santana Hernández**

*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Juan Antonio Seda**

*Universidad de Buenos Aires, Argentina*

**Dr. Saulo Cesar Paulino e Silva**

*Universidad de Sao Paulo, Brasil*

**Dr. Miguel Ángel Verdugo Alonso**

*Universidad de Salamanca, España*

**Dr. Josep Vives Rego**

*Universidad de Barcelona, España*

**Dr. Eugenio Raúl Zaffaroni**

*Universidad de Buenos Aires, Argentina*

**Comité Científico Internacional**

**Mg. Paola Aceituno**

*Universidad Tecnológica Metropolitana, Chile*

**Ph. D. María José Aguilar Idañez**

*Universidad Castilla-La Mancha, España*

**Mg. Elian Araujo**

*Universidad de Mackenzie, Brasil*

**Mg. Rumyana Atanasova Popova**

*Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria*

**Dra. Ana Bénard da Costa**

*Instituto Universitario de Lisboa, Portugal  
Centro de Estudios Africanos, Portugal*

**Dra. Alina Bestard Revilla**

*Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, Cuba*

**Dra. Noemí Brenta**

*Universidad de Buenos Aires, Argentina*

**PhD. Juan R. Coca**

*Universidad de Valladolid, España*

**Dr. Antonio Colomer Vialdel**  
*Universidad Politécnica de Valencia, España*

**Dr. Christian Daniel Cwik**  
*Universidad de Colonia, Alemania*

**Dr. Eric de Léséulec**  
*INS HEA, Francia*

**Dr. Andrés Di Masso Tarditti**  
*Universidad de Barcelona, España*

**Ph. D. Mauricio Dimant**  
*Universidad Hebrea de Jerusalén, Israel*

**Dr. Jorge Enrique Elías Caro**  
*Universidad de Magdalena, Colombia*

**Dra. Claudia Lorena Fonseca**  
*Universidad Federal de Pelotas, Brasil*

**Dr. Francisco Luis Giraldo Gutiérrez**  
*Instituto Tecnológico Metropolitano,  
Colombia*

**Dra. Carmen González y González de Mesa**  
*Universidad de Oviedo, España*

**Dra. Andrea Minte Münzenmayer**  
*Universidad de Bio Bio, Chile*

**Mg. Luis Oporto Ordóñez**  
*Universidad Mayor San Andrés, Bolivia*

**Dr. Patricio Quiroga**  
*Universidad de Valparaíso, Chile*

**Dr. Gino Ríos Patio**  
*Universidad de San Martín de Porres, Per*

**Dr. Carlos Manuel Rodríguez Arrechavaleta**  
*Universidad Iberoamericana Ciudad de  
México, México*

**Dra. Vivian Romeu**  
*Universidad Iberoamericana Ciudad de  
México, México*

**Dra. María Laura Salinas**  
*Universidad Nacional del Nordeste, Argentina*

**Dr. Stefano Santasilia**  
*Universidad della Calabria, Italia*

**Mg. Silvia Laura Vargas López**  
*Universidad Autónoma del Estado de  
Morelos, México*

**Dra. Jaqueline Vassallo**  
*Universidad Nacional de Córdoba, Argentina*

**Dr. Evandro Viera Ouriques**  
*Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil*

**Dra. María Luisa Zagalaz Sánchez**  
*Universidad de Jaén, España*

**Dra. Maja Zawierzeniec**  
*Universidad de Varsovia, Polonia*

Editorial Cuadernos de Sofía  
**221 B Web Sciences**  
Santiago – Chile

Revista Inclusiones  
Representante Legal  
Juan Guillermo Estay Sepúlveda Editorial

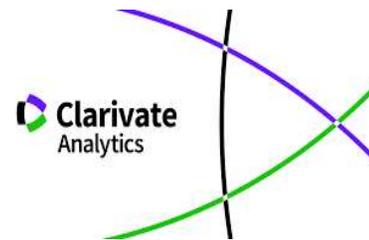


**221 B**  
**WEB SCIENCES**



### Indización y Bases de Datos Académicas

Revista Inclusiones, se encuentra indizada en:



Information Matrix for the Analysis of Journals



CATÁLOGO



DOAJ DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS





**WZB**

Berlin Social Science Center



uOttawa

Bibliothèque  
Library



REX

BIBLIOTECA ELECTRÓNICA  
DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA



Ministerio de  
Ciencia, Tecnología  
e Innovación Productiva



Uniwersytet  
Wrocławski



Stanford University  
LIBRARIES



PRINCETON UNIVERSITY  
LIBRARY

WESTERN  
THEOLOGICAL SEMINARY

**ROAD**

DIRECTORY  
OF OPEN ACCESS  
SCHOLARLY  
RESOURCES

**ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL FOMENTO DE UNA CULTURA EDUCATIVA INCLUSIVA**  
**PLAYFUL STRATEGIES FOR THE PROMOTION OF AN INCLUSIVE EDUCATIONAL CULTURE**

**Mg. Evelyn Fernanda Córdoba Pillajo**

Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Ecuador  
fer-s7@hotmail.com

**Drdo. Andrés García-Umaña**

Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Ecuador  
andresgarcia.dis@gmail.com

**Fecha de Recepción:** 26 de julio de 2017 – **Fecha de Aceptación:** 25 de agosto de 2017

**Resumen**

La educación enfrenta el enorme reto de ofrecer a los niños, niñas y jóvenes una alternativa para cambiar concepciones y prácticas de discriminación ofreciendo sistemas educativos de calidad, con equidad e igualdad de oportunidades. La presente investigación plantea la propuesta de aplicación del juego como estrategia lúdica en cuanto al aprendizaje de prácticas inclusivas, estableciendo como objetivo principal el fomento de una cultura educativa inclusiva.

**Palabras Claves**

Educación – Inclusión – Cultura – Estrategia lúdica – Juegos

**Abstract**

Education faces the enormous challenge of offering children and young people an alternative to change conceptions and practices of discrimination by offering quality education systems with equity and equal opportunities. The current research proposes the application of the game as a playful strategy in the learning of inclusive practices, establishing as main objective the promotion of an inclusive educational culture.

**Keywords**

Education – Inclusion – Culture – Playful strategy – Games

## Introducción

En el mundo, el sistema educativo debe concebir la oportunidad de construir el conocimiento, fomentar la equidad, la igualdad e impulsar el talento de los estudiantes. Razón por la cual “En diferentes foros, conferencias, declaraciones y recomendaciones internacionales, se afirma que el paradigma educativo para conseguir una educación de calidad, más justa y equitativa, es el de la inclusión educativa”<sup>1</sup>. Por ello, se está impulsando proyectos, planes y acciones encaminadas a reducir las barreras que impiden o dificultan el acceso, la participación y el aprendizaje del alumnado, prestando especial atención a aquellos más vulnerables y necesitados, con una educación que pueda responder a sus necesidades.

Además, la sociedad actual parece necesitar un desarrollo de habilidades comunicativas, entre ellas las relaciones interpersonales pues es indispensable para la interacción y desarrollo integral de la persona, a través de ellas, el individuo obtiene importantes refuerzos sociales del entorno que favorecen su adaptación. Por el contrario la carencia de estas habilidades puede provocar rechazo y aislamientos. Por consiguiente, de los aportes de Jean Piaget, Otero afirma que “todo proceso de enseñanza-aprendizaje es la interacción social, ya que el conocimiento no se construye, sino que se co-construye cuando interactúan dos o más personas”<sup>2</sup>.

Según el Ministerio de Educación del Ecuador<sup>3</sup>, hace algunos años atrás no se lograba cumplir con una educación de calidad; a partir del año 2007, se han fortalecido diferentes organismos y ministerios como el de Educación, y el Ministerio de Inclusión Económica y Social, que respalde el desarrollo integral de la ciudadanía, además, de una instrumentación jurídica y política orientada a la inclusión educativa y al fomento de la creatividad para su consecución como; la Ley Orgánica de Educación Intercultural<sup>4</sup>, Plan Nacional del Buen vivir<sup>5</sup>, Estándares de Calidad Educativa<sup>6</sup>, Plan Decenal de Educación<sup>7</sup>, Reformas Curriculares<sup>8</sup>, entre otros documentos que están encaminados a respaldar y guiar el proceso educativo de los estudiantes y del país en general.

En consecuencia, el Ministerio de Educación<sup>9</sup> establece que las escuelas deben incluir a los niños sin importar las condiciones que tengan, ya sean físico, intelectual, social, emocional, lingüístico o cualquier otra condición. Debe incluir niños con discapacidades, superdotados, niños de la calle, niños de poblaciones remotas, niños de etnias o minorías culturales, y niños de situaciones en desventaja o grupos marginados. Siendo un proceso que tiene como requisito una ciudadanía que abarque las diferencias

<sup>1</sup> V. Gasteiz, Plan Estratégico de Atención a la Diversidad en el marco de una Escuela Inclusiva (Barcelona: Departamento de Educación, Universidades e Investigación, 2012), 7.

<sup>2</sup> J. Otero, Aprendizaje Cooperativo. Laboratorio de Innovación Educativa. 2009. 9. Recuperado de <https://goo.gl/jgBHNw>

<sup>3</sup> Ministerio de Educación del Ecuador, Marco Legal Educativo (Quito: Editogran. S. A., 2012).

<sup>4</sup> Ecuador, Ley Orgánica de Educación Intercultural (Quito: Asamblea Constituyente, 2011).

<sup>5</sup> Ecuador, SENPLADES, Plan Nacional para el Buen Vivir 2013-2017 (Quito: 2013).

<sup>6</sup> Ministerio de Educación del Ecuador, Estándares de Calidad Educativa (Quito: Editogran S. A., 2012).

<sup>7</sup> Ministerio de Educación del Ecuador, Plan Decenal de Educación del Ecuador. Consejo Nacional de Educación/Ministerio de Educación. Quito, 2009.

<sup>8</sup> Ministerio de Educación del Ecuador, Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, Lengua y Literatura (Quito: Editogran Coordinación Editorial, 2010).

<sup>9</sup> Ministerio de Educación del Ecuador, Marco Legal Educativo...

individuales, las identidades grupales múltiples y una comunidad política unificadora, aceptando consideraciones de “lo diferente” como enriquecedor. Así pues “La educación implica el compromiso de educar a cada niño, joven y adulto, en todos los niveles, hasta el límite máximo correspondiente, en la escuela, colegio o talleres de autonomía funcional, ofreciéndole servicios de apoyo”<sup>10</sup>.

Atendiendo estas circunstancias, el propósito de esta investigación es el de fomentar una cultura educativa inclusiva en los estudiantes, promoviendo el juego como estrategia lúdica de desarrollo, de enseñanza y práctica, con el fin de que el estudiante pueda alcanzar la equidad e igualdad de oportunidades, respeto a la diversidad y sobre todo pueda adquirir una consciencia de valorización a la persona, marcando el rol de la escuela como un rol social, en el ejercicio de los derechos humanos, respeto por las opiniones y la resolución de conflictos, además, de buscar el desarrollo de habilidades, destrezas y capacidades significativas, desde su diversidad, aceptando las diferencias de cada persona, viviendo en armonía y sobre todo valorando a cada persona como un ser único e irrepetible. Marcel citado por Urabayen afirma que “la vida humana es sagrada, y por tanto inviolable y esto es precisamente lo que el hombre contemporáneo parece desconocer”<sup>11</sup>. Así, el tema se enfoca a la defensa de la dignidad de la persona. Además, “forma parte de lo que se ha denominado en los últimos años como construcción de una sociedad para todos, en la que los principios de solidaridad, justicia y equidad deben prevalecer”<sup>12</sup>. Del tal manera, se pretende aportar a la educación desde los ámbitos; social, personal, interpersonal, psicológico y pedagógico, edificando comunidades participativas, visto no solo bajo su aspecto físico, sino también desde la interacción social y el ambiente pedagógico.

## Métodos y materiales

En la metodología de la investigación se plantean dos enfoques de investigación, cuantitativo y cualitativo, es decir mixta, el tipo de investigación es descriptiva porque se busca dar a conocer características correspondientes a educación inclusiva, además de describir las variables de aplicación de juegos y cultura educativa inclusiva. Otro tipo de investigación que se utiliza es la investigación explicativa pues se pretende establecer las causas de los eventos o fenómenos, explicar comportamientos, determinar y cuantificar las variables. El Diseño es cuasi-experimental, porque se realiza una manipulación intencionada y la muestra no se ha asignado aleatoriamente<sup>13</sup>. Por lo tanto, en el diseño se aplica el pretest para realizar un análisis situacional de los estudiantes, la propuesta de intervención y el postest, que conlleva a los resultados evidenciados en el manuscrito.

Se ha llevado a cabo el proceso de investigación en tres etapas: 1) Aplicación de un pretest de diagnóstico, para determinar el nivel de conocimiento de prácticas inclusivas

<sup>10</sup> Ministerio de Educación, Educación Inclusiva y Especial. Módulo I (Quito: Editorial Ecuador, 2011).

<sup>11</sup> J. Urabayen, La concepción de Gabriel Marcel acerca de la persona y la dignidad personal (Madrid: Thomson, 2009), 331. Recuperado de <http://dadun.unav.edu/bitstream/10171/5565/1/JULIA%20URABAYEN%20PEREZ.pdf>.

<sup>12</sup> R. Soto, “Procesos de integración de personas con necesidades educativas especiales en el sistema educativo regular Costa Rica; una aproximación evaluativa”. Tesis doctoral, Universidad de Granada. 2008. 80.

<sup>13</sup> R. Bono, Diseños cuasi-experimentales y longitudinales (Barcelona: Facultad de Psicología, 2012).

y determinar los tipos de comportamientos inclusivos y exclusivos en los estudiantes, 2) se realiza el diseño y aplicación de los juegos inclusivos como estrategia lúdica en los estudiantes y 3) evaluación de la propuesta de intervención, mediante la aplicación de un postest, para determinar el nivel alcanzado en el desarrollo y adopción de cultura inclusiva en los estudiantes.

Los instrumentos han sido validados por expertos en educación de acuerdo a un grupo focal, además se realizó un piloto con un grupo reducido de 15 estudiantes para determinar la sintaxis y corroborar que las preguntas eran comprensibles, obteniendo una respuesta favorable. Se emplea la técnica de observación directa (en diferentes horas de clases y en diferentes asignaturas a los docentes y estudiantes) utilizando como instrumento una ficha de observación, entrevista estructurada (a docentes) y una encuesta (a los estudiantes), dentro de la fase uno, para diagnosticar la situación inicial, posterior en la fase dos, se aplica la propuesta de intervención y al finalizar, en la fase tres, se empleó un postest que determina los resultados alcanzados en la investigación. Asimismo, las técnicas de análisis de datos utilizadas en la presente investigación fueron: análisis bibliográfico, análisis estadístico, medición de resultados y síntesis de hechos relevantes.

## Resultados

Los resultados obtenidos se enlazan de acuerdo a las preguntas y objetivos planteados en la investigación; con la aplicación de la encuesta (pretest) y la ficha de observación se diagnosticó el nivel de conocimiento de prácticas inclusivas entre los estudiantes. Además, se realizó una entrevista a tres docentes para determinar el tipo de prácticas inclusivas, estrategias, nivel de conocimientos acerca de la educación inclusiva y sobre la aceptación de la propuesta planteada basada en los juegos.

### Pregunta general

*¿La aplicación de juegos como estrategia lúdica, logrará fomentar una cultura educativa inclusiva, en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Genesaret?*

### Objetivos de investigación

- *Diagnosticar el nivel de conocimiento de prácticas inclusivas en los estudiantes y docentes*
- *Determinar los tipos de comportamientos inclusivos y exclusivos en los estudiantes.*
- *Diseñar juegos orientados a la inclusión educativa*
- *Evaluar la adopción de cultura inclusiva en los estudiantes*

Luego de constatar la ausencia de prácticas inclusivas, según resultados del estudio planteado, y el bajo nivel de aceptaciones entre los estudiantes, se realizó el diseño de las estrategias lúdicas, específicamente los juegos orientados al desarrollo de cultura inclusiva. Una vez aplicada la propuesta, se realizó el postest con el objetivo de evaluar la adopción de cultura inclusiva en los estudiantes. Seguidamente se presentan los apartados de los resultados obtenidos.

INDICADORES	PARÁMETROS								
	Siempre			A veces			Nunca		
	Día 1	Día 2	Día 3	Día 1	Día 2	Día 3	Día 1	Día 2	Día 3
<b>Aula</b>									
Participa en clase				x	x	x			
Comportamiento adecuado				x	x	x			
Interés por aprender				x	x	x			
Valora las opiniones ajenas				x	x	x			
Resistencia a las reglas del aula	x	x				x			
Respeto a la diversidad					x	x	x		
Organizan trabajos en equipo				x	x	x			
Promueven actividades de estudio				x	x				x
Dan un trato respetuoso a sus compañeros				x	x				
Trabajan cooperativamente					x		x		x
Dan solución a problemas					x		x		x
Demuestran empatía hacia los demás				x	x	x			
Participan en actividades lúdicas					x		x		x
Los docentes aplican juegos lúdicos en el desarrollo de la clase					x		x		x
<b>Patio</b>	Día1	Día 2	Día 3	Día 1	Día 2	Día 3	Día 1	Día 2	Día 3
Participa en juegos grupales				x		x		x	
Demuestran interés por integrar a todos los compañeros				x		x		x	
Los estudiantes se mantienen unidos				x	x				x
Ayudan a algún compañero que presente alguna dificultad				x		x		x	
Los alumnos se dispersan en la hora de receso	x	x	x						

Tabla 1

Resultados ficha de observación

Fuente: Elaboración propia

*Nota: La ficha de observación se ha aplicado en días diferentes y en tiempo real, tanto en el patio como en el aula de clase para determinar los tipos de comportamiento, prácticas y estrategias utilizados entre el profesor y el estudiante.*

Según los resultados obtenidos en el contexto del aula y patio se plantea lo siguiente:

**Aula:** Se ha podido percibir que la utilización de estrategias lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje ha sido escaso o no se aplica como se puede comprobar en el ítem “participan en actividades lúdicas”; asimismo, parece existir una falta de sentido de cooperación en el trabajo diario como se demuestra en el ítem “trabajan cooperativamente”, entre otros de los resultados reseñables podría ser la resistencia para aceptar las reglas de la clase según se puede comprobar en el ítem “resistencia a las reglas del aula” y una cierta tendencia preocupante hacia la escasa atención a la diversidad así como a la capacidad de ser empáticos, orientación hacia el estudio y organización de trabajos como se refleja en el ítem “demuestran empatía hacia los demás y respeto a la diversidad”.

**Patio:** Se pudo observar que el interés por hacer juegos grupales y ayudarse mutuamente se denota escaso como se puede visualizar en el ítem “participa en juegos grupales y demuestran interés por integrar a todos los compañeros”, siendo reseñable el hecho de dispersión en los espacios libres y para mayor abundamiento se apreció mayor protagonismo de juegos individuales que de otro tipo según se puede comprobar en el ítem “los alumnos se dispersan en la hora de receso”.

Posteriormente se procede a la entrevista de preguntas abiertas dirigida a los docentes encargados del área de Educación General Básica.

ENTREVISTA	
PREGUNTAS	RESPUESTAS
1. ¿Cómo definiría a la Persona?	<p><b>P1.</b> Es un ser un ser que tiene diferentes habilidades.</p> <p><b>P2.</b> Es un ente social con capacidades intelectuales propias.</p> <p><b>P3.</b> Es alguien que puede razonar, pensar, tiene sentimientos y distingue entre el bien y el mal.</p>
2. ¿Los estudiantes son distintos? Sí la pregunta es afirmativa ¿Por qué cree usted que los estudiantes son diferentes?	<p><b>P1.</b> Sí, porque cada uno tiene distintas capacidades, forma de retentiva y reacciones ante las situaciones.</p> <p><b>P2.</b> Sí porque cada quien tiene habilidades y se desarrollan en diferentes medios y familias.</p> <p><b>P3.</b> Sí, porque no todos aprenden de la misma manera, hay unos más tímidos y otros más espontáneos.</p>
3. ¿Usted aprende de los estudiantes? Sí ¿Qué aprende? No ¿Por qué no?	<p><b>P1.</b> Sí, porque se puede aprender sus reacciones antes las distintas situaciones, su inocencia, compañerismo y capacidad de olvidar problemas.</p> <p><b>P2.</b> Sí, porque cada día se aprende algo nuevo, hay cosas que los estudiantes conocen, información, noticias.</p> <p><b>P3.</b> Sí, porque uno como docente no lo sabe todo.</p>
4. ¿Ha recibido formación en educación inclusiva? Sí ¿Cuándo y sobre qué? No ¿Te gustaría recibir formación en este campo?	<p><b>P1.</b> Sí, hace mucho tiempo cursos para no videntes, sordomudos y música para personas con autismo.</p> <p><b>P2.</b> No, pero sí me gustaría.</p> <p><b>P3.</b> Sí, hace un par de años; clases prácticas para niños con capacidades diferentes.</p>

<p><b>5.</b> ¿Cómo definiría a la educación inclusiva?</p>	<p><b>P1.</b> Es un método sistemático de ayuda para que las personas puedan desarrollarse en ámbitos que para otros es normal.  <b>P2.</b> Es tratar que los estudiantes con necesidades diferentes puedan educarse de la misma forma y aprender igual.  <b>P3.</b> Es una forma acertada de integrar a los niños con capacidades diferentes a nuestra sociedad.</p>
<p><b>6</b> Dentro del grupo ¿Cree usted que existe algún tipo de discriminación o rechazo? ¿Cuál? ¿Qué hace ante esta situación?</p>	<p><b>P1.</b> Sí, por las diferencias culturales, racismo, contextura física. Se guía a los estudiantes a no rechazar a nadie sino aprender de ellos.  <b>P2.</b> Sí, porque no quieren que ciertos niños estén en la clase, les digo que dejen de hablar de ese tema y hacerle ver que el estudiante es importante.  <b>P3.</b> Sí, uno de ellos por su estatura no lo toman en cuenta. Hablo con ellos.</p>
<p><b>7.</b> ¿Realiza algún tipo de juegos en clase? ¿Cuáles?</p>	<p><b>P1.</b> Juegos de preguntas y fila más atenta.  <b>P2.</b> Sí, a veces.  <b>P3.</b> Sí, juegos como: Simón dice y tingo tango.</p>
<p><b>8.</b> ¿Qué tipo de estrategias utiliza en su clase para atender a la diversidad de los estudiantes?</p>	<p><b>P1.</b> Incluir a todos los estudiantes en todas las actividades.  <b>P2.</b> Planificaciones distintas para los estudiantes con necesidades educativas.  <b>P3.</b> Lluvia de ideas y juegos.</p>
<p><b>9.</b> ¿Lee o ha estudiado acerca de los juegos lúdicos como estrategia didáctica inclusiva? Si no lo ha hecho, ¿le parece interesante esta propuesta?</p>	<p><b>P1.</b> No, pero me parece muy interesante.  <b>P2.</b> No, pero me parece interesante.  <b>P3.</b> Sí, me parece interesante porque es una manera de aprender mejor.</p>
<p><b>10.</b> ¿Considera usted que se practica la Educación inclusiva en el cuarto año de Educación General básica?</p>	<p><b>P1.</b> Sí, porque han aprendido a llevarse.  <b>P2.</b> Sí se practica.  <b>P3.</b> En determinados momentos.</p>
<p><b>11.</b> ¿Cree usted que se está trabajando activamente para promover la igualdad de oportunidades en Ecuador? ¿Y en su institución educativa?</p>	<p><b>P1.</b> A Ecuador le falta mucho, porque en las escuelas no se ven a personas con discapacidades trabajando.  <b>P2.</b> Sí, en particular en la institución porque se entregan planificaciones semanales adaptadas a las necesidades educativas, pero en Ecuador falta un poco más.  <b>P3.</b> Sí, porque hoy en día se toma muy en cuenta la educación a nivel general.</p>
<p><b>12.</b> ¿Se motiva al alumnado a que esté orgulloso de sus propios logros? ¿Cómo?</p>	<p><b>P1.</b> Reconocimiento de trabajos con todos los compañeros, resaltante el esfuerzo y felicitaciones públicas.  <b>P2.</b> A través de frases motivadoras que digan al estudiante que puede hacerlo o lograrlo.  <b>P3.</b> Sí, mediante incentivos y fomentando la idea de que siga así.</p>

<p><b>13.</b> ¿Se motiva al alumnado a que aprecie los logros de los demás? ¿Cómo?</p>	<p><b>P1.</b> Sí, porque se les premia ante los padres y estudiantes. <b>P2.</b> Sí, a través de los deberes enviados, se eligen los mejores. <b>P3.</b> No.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tabla 2  
Resultados de la entrevista  
Fuente: Elaboración propia

Según la entrevista realizada parece existir una conciencia por la dignidad de la persona es decir por la unicidad en la diversidad, así P<sub>3</sub> señala que “es alguien que puede razonar, pensar, tiene sentimientos y distingue entre el bien y el mal”; por el contrario se denota una falta de formación en educación inclusiva como lo expone P<sub>2</sub> “No, pero sí me gustaría”, asimismo se apuesta por la formación del profesorado pues parece existir un bajo nivel de actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje pues P<sub>1</sub>, P<sub>2</sub>, P<sub>3</sub> señalan que únicamente realizan “juegos de preguntas y fila más atenta, simón dice y tingo tango” y aparente falta de lectura y cultura en cuanto a las estrategias inclusivas, así P<sub>1</sub> y P<sub>2</sub> señalan “No, pero me parece muy interesante; No, pero me parece interesante”

Por otra parte, la propuesta de aplicar juegos como estrategia inclusiva es aceptada e interesante para el personal docente de la institución (ver tabla 2).

Se hace referencia a los resultados aparentemente más relevantes según el observador; entre ellos la utilización de estrategias lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje ha sido escaso o no es aplicado por los docentes, asimismo parece existir una falta de sentido de cooperación en el trabajo diario, resistencia de los estudiantes para aceptar las reglas de la clase, baja aceptación por la diversidad cultural entre los estudiantes, escasa atención a la variedad de alumnos por parte de los docentes, bajo interés por hacer juegos grupales y ayudarse mutuamente, desinterés ante las personas discapacitadas y adultos mayores.

Según lo antes mencionado, se puede evidenciar una falta de formación en educación inclusiva, ausencia de actividades lúdicas o juegos que llamen la atención e interés en el estudiante y que estos al mismo tiempo promuevan el desarrollo de una cultura inclusiva. Por consiguiente, desde la perspectiva del investigador la tendencia a la aplicación de juegos debe ir inmersa en las actividades de desarrollo del educando, motivos por el cual se plantea la propuesta de intervención.

La propuesta de diseño y aplicación de actividades lúdicas constan de: objetivo, competencia a desarrollar, estrategias de cada uno de los juegos que se va a implementar, recursos, tiempo e indicadores de evaluación; lo cual pretende en los estudiantes desarrollar prácticas inclusivas y fomentar una cultura educativa inclusiva, dando cumplimiento a la igualdad, equidad, comprensión y respeto por la diversidad, entre ello, nacionalidad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, diversidad cultural, física o psicológica. En síntesis, aprender a convivir en medio de las diferencias.

ESTRATEGIA LÚDICA	COMPETENCIAS	RECURSOS	TIEMPO	INDICADOR DE EVALUACIÓN
<b>1. Socialización</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Actividad plenaria</li> <li>○ Tarjetas</li> <li>○ Collage</li> <li>○ Lectura</li> <li>○ Diálogo</li> <li>○ Significado de términos</li> <li>○ Cuadro de comparación</li> </ul>	-Trabajo en grupo -Comunicación -Reflexión -Pensamiento crítico	-Cartillas -Imágenes -Papelotes	5 Periodos	Identifica los principales conceptos de la Educación inclusiva
<b>2. Un póster para el encuentro</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mural</li> <li>○ Diversidad</li> <li>○ Ayuda-Solidaridad</li> <li>○ Ronda</li> <li>○ Interpretación</li> <li>○ Reflexión</li> </ul>	Trabajo en grupo -Comunicación -Reflexión	-Ilustraciones -Cartillas -Mural	6 Periodos	Reconoce las diferencias y variedad que se presentan en la sociedad
<b>3. ¿Somos todos iguales? -¿Quién es Elmer?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Pintar piezas</li> <li>○ Armar rompecabezas</li> <li>○ Explicación</li> <li>○ Reflexión</li> <li>○ Dramatización</li> </ul>	-Trabajo en grupo -Comunicación -Reflexión -Empatía -Manejo de conflictos -Proactividad	-Cartón prensado -Viniles -Rompecabezas	7 Periodos	Valora las características propias de cada persona y la suyas.
<b>4. Vivir la diferencia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Asignación de roles</li> <li>○ Búsqueda de pistas</li> <li>○ Circuito de obstáculos</li> <li>○ Ronda-Reflexión</li> </ul>	-Trabajo en grupo -Comunicación -Reflexión -Empatía -Manejo de conflictos	-Vasos -Caja -Soga -Mesa -Pañuelos -Balón	7 Periodos	Respeta las diferencias culturales, físicas o intelectuales.
<b>5. La diferencia nos une</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Tiro al blanco</li> <li>○ Encesta globos</li> <li>○ Siguiendo los mismos pasos</li> <li>○ Desenreda la cinta</li> <li>○ Descubre el personaje</li> <li>○ La carta</li> <li>○ Ronda de preguntas</li> </ul>	-Trabajo en grupo -Comunicación -Reflexión -Empatía -Manejo de conflictos	-Globos de helio -Palillos Cartón prensado -Vasos -Tubos -Pelota	7 Periodos	Demuestra comportamientos inclusivos y participación social entre la comunidad educativa

Tabla 3  
Estrategias y juegos  
Fuente: Elaboración propia

Posterior a la aplicación de las estrategias lúdicas, se aplicó el postest (fase 3) a los estudiantes, con el objetivo de evaluar el nivel de adopción de cultura inclusiva; se presentan los resultados mediante una tabla de comparación entre el pretest y postest, aplicando la siguiente tabla de intervalos para un análisis general de resultados: del 1% al

25%: bajo - Del 26% al 50%: medio -Del 51% al 75%: medio alto -Del 76% al 100%: alto.

Indicador	Pretest	Postest	Análisis
¿Cómo te sientes en la escuela?	Nivel: Bajo +  Porcentaje de referencia: 16%	Nivel: Alto +  Porcentaje de referencia: 77%	Previo a la aplicación de la propuesta de intervención la menor parte de los estudiantes se sentía a gusto en la institución, parece ser que mediante las estrategias inclusivas aplicadas, se logró mejorar un 61%.
¿En qué lugares de la escuela sientes o has sentido algún tipo de rechazo?	Nivel: Alto -  Porcentaje de referencia: 92%	Nivel: Bajo -  Porcentaje de referencia: 19%	En la etapa I, se desarrolló el diagnóstico situacional y la mayor parte de los estudiantes dio a conocer ciertos lugares donde han sentido algún tipo de rechazo entre ellos el aula y patio, se obtuvo un 73% de mejoramiento en cuanto al aula, pues el lugar donde siguen sintiendo rechazo es en el patio.
¿Qué piensas de los chicos (as) que irrespetan a sus compañeros?	Nivel: Bajo +  Porcentaje de referencia: 11%	Nivel: Alto +  Porcentaje de referencia: 96%	Se pudo determinar que el mejoramiento de los estudiantes es de un 85% en lo que concierne a la concientización del respeto hacia las demás personas.
Cuando realizas actividades en clase prefieres que sean:	Nivel: Medio +  Porcentaje de referencia: 38%	Nivel: Alto +  Porcentaje de referencia: 92%	Parece ser que se ha podido incrementar del nivel de relación y aceptación entre los compañeros, pues el porcentaje incrementó en un 54%.
¿Por qué te comunicas con tus compañeros/as de clase?	Nivel: Medio Alto +  Porcentaje de referencia: 62%	Nivel: Alto +  Porcentaje de referencia: 87%	Previo a la aplicación de la propuesta de intervención los estudiantes se comunicaban con sus compañeros en un nivel medio, parece ser que mediante las estrategias inclusivas aplicadas, se logró mejorar un 25%.
¿Jugarías con compañeros menos o más adinerados que tú?	Nivel: Bajo +  Porcentaje de referencia: 27%	Nivel: Alto +  Porcentaje de referencia: 85%	Se pudo determinar que el progreso de los estudiantes es de un 58% en lo que concierne al respeto por la diversidad.

¿Aceptas las diferencias religiosas de tus compañeros/as de clase?	Nivel: Bajo + Porcentaje de referencia: 27%	Nivel: Alto + Porcentaje de referencia: 92%	Parece ser que se ha logrado fomentar la cultura inclusiva, pues el porcentaje incrementó en un 65%.
¿Aceptas a tus compañeros/as que prefieran jugar otro tipo de juegos, en vez de los que a ti te gustan?	Nivel: Bajo + Porcentaje de referencia: 8%	Nivel: Alto + Porcentaje de referencia: 88%	Se pudo determinar que el progreso de los estudiantes es de un 80% en lo que concierne al respeto por la diversidad.
Cuando te encuentras con un compañero/ a que utiliza muletas, ¿Qué haces?	Nivel: Medio + Porcentaje de referencia: 31%	Nivel: Alto + Porcentaje de referencia: 96%	Se denota un avance en los estudiantes de 65% en lo que concierne a los valores de respeto, solidaridad y a la inclusión social.
¿Cuál es la mejor manera de nombrar a un compañero que no tiene un brazo?	Nivel: Bajo + Porcentaje de referencia: 23%	Nivel: Alto + Porcentaje de referencia: 100%	Se denota un avance en los estudiantes de 77% en lo que concierne al respeto y aceptación a la diversidad.
Si te encuentras con un adulto mayor y este no puede cruzar una calle, ¿Qué haces?	Nivel: Bajo + Porcentaje de referencia: 27%	Nivel: Alto + Porcentaje de referencia: 85%	Parece ser que se ha logrado fomentar el respeto y compromiso hacia las personas más necesitadas o vulnerables, pues el porcentaje incrementó en un 58%.
¿Crees que los hombres y las mujeres deben tener las mismas oportunidades?	Nivel: Medio + Porcentaje de referencia: 27%	Nivel: Alto + Porcentaje de referencia: 92%	Se pudo determinar que el mejoramiento de los estudiantes es de un 65% en lo que concierne a la igualdad de oportunidades.
¿Qué piensas de las personas extranjeras que viven en tu país?	Nivel: Bajo + Porcentaje de referencia: 15%	Nivel: Alto + Porcentaje de referencia: 96%	Se evidencia cierto progreso y fomento de cultura inclusiva en los estudiantes, pues hubo un incremento del 81%.

Tabla 4  
Comparación entre pretest y postest  
Fuente: Elaboración propia.

## Discusión

El medio contextual de la institución educativa que se presenta en este establecimiento viene a poner de relieve que las propuestas de actividades lúdicas en la labor diaria de los docentes aún es una tarea pendiente por desarrollar; esta situación

educativa es advertida en otros contextos educativos nacionales e internacionales por Farías y Rojas<sup>14</sup>, Armstrong<sup>15</sup>, Fletcher<sup>16</sup>, Graham y Jahnukainen<sup>17</sup>, Fangen<sup>18</sup>. Además, de acuerdo a las cinco estrategias aplicadas, se puede percibir que hay una aceptación mayor por juegos lúdicos que fomentan la cooperación y orientados a su desarrollo integral como así defienden múltiples investigadores en cuanto a la pertinencia de esta propuesta en contraste con otras<sup>19</sup>; por otro lado, tras la aplicación de la propuesta de intervención se pudo inferir que los juegos contribuyen en cierta medida al desarrollo cultural y emocional de los niños, corroborando con distintas teorías anunciadas por Echeita<sup>20</sup> y Edlund, Lindwall y Lindstrom<sup>21</sup>.

De la misma forma, durante el proceso de aplicación de las actividades lúdicas se resaltó la importancia de tener en cuenta las características propias de cada educando y su valor ante la sociedad; así poder admitir la variedad de procesos y ritmos de aprendizaje que se experimentan a diario en los distintos contextos escolares, como lo defienden De León<sup>22</sup>, Ocampo<sup>23</sup>, Sánchez<sup>24</sup>, Echeita<sup>25</sup>, Stainback<sup>26</sup> o Tarabini y Bonal<sup>27</sup>. Por lo anteriormente expuesto, se puede agregar posibles mejoras en cuanto a la

<sup>14</sup> D. Farías y V. Rojas, "Estrategias lúdicas para la enseñanza de la matemática en estudiantes que inician estudios superiores". *Revista paradigma* 31: 2, (2010): 53-64.

<sup>15</sup> D. Armstrong, "Inclusion: by choice or by chance?" *International Journal of inclusive education* 15: 1, (2011): 29-39.

<sup>16</sup> J. Fletcher, "Side effects of the inclusion of coworkers with emotional problems in the qualifications obtained in early elementary school". *Journal of policy analysis and management* 29: 1, (2010): 69-83.

<sup>17</sup> L. Graham y M. Jahnukainen, "So are you, the inclusion? Analyze the development of inclusive education in New South Wales, Alberta and Finland". *Journal of education policy* 26: 2, (2011): 263-288.

<sup>18</sup> K. Fangen, "La exclusión social y la inclusión de los jóvenes inmigrantes Presentación de un marco analítico". *International Journal of inclusive education* 18: 2, (2010): 133-156.

<sup>19</sup> M. Botero; O. Campos; R. Restrepo y M. Roldán, "La lúdica como propuesta pedagógica frente al manejo de la agresividad de los estudiantes de secundaria durante el descanso en la institución educativa Colombia del municipio de Girardota-Antioquia". Tesis de maestría. Medellín. 2016; S. Calle y T. Bohórquez, "Actividades Lúdicas para mejorar la actividad de aprendizaje". Tesis de grado. Universidad de Milagro. 2010; D. Farías y V. Rojas, "Estrategias lúdicas para la enseñanza de la matemática..."; C. González y T. Lleixá, *Didáctica de la Educación Física* (Madrid: Ministerio de Educación, 2010); R. Valls y L. Kyriakides, "The power of interactive groups: the diversity of the adult volunteers in groups of classes can promote inclusion and success for the children of vulnerable minority ethnic populations". *Cambridge Journal of education* 43: 1, (2013): 17-33 y D. Mattson y S. Clark, "Human dignity in the concept and practice". *Political Science* 44: 4, (2011): 303-319.

<sup>20</sup> G. Echeita, "Inclusión y Exclusión educativa. De nuevo voz y quebranto". *Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en Educación* 11: 2, (2013): 1-20.

<sup>21</sup> M. Edlund; L. Lindwall y U. Lindstrom, "Determination concept of human dignity. *Nursing ethics*" 20: 8, (2013): 851-860.

<sup>22</sup> N. De León, "De la Educación Especial al paradigma de la Cultura de la Diversidad y la Educación Inclusiva. El Caso del Instituto Herbert". Tesis doctoral. Universidad de Andalucía. 2010.

<sup>23</sup> A. Ocampo, "Fundamentos para una educación inclusiva más oportuna en el siglo xxi y su desarrollo en Latinoamérica". *Inclusión y Desarrollo* 2: 2, (2015): 34-50.

<sup>24</sup> N. Sánchez, *Educación Inclusiva y recursos para la enseñanza* (México: MASEE, 2012).

<sup>25</sup> G. Echeita, "Inclusión y Exclusión educativa. De nuevo voz y quebranto...".

<sup>26</sup> S. Stainback, *Aulas Inclusivas un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo* (Madrid: Narcea, 2011).

<sup>27</sup> A. Tarabini y X. Bonal, "La educabilidad: educación, pobreza, desigualdad". *Cuadernos de pedagogía* 425: 1, (2012): 16-21.

aceptación de las diferencias entre compañeros de clase, aceptación propia, empatía y respeto por la diversidad, pues a pesar de la situación excluyente por la que a través de los educandos previo a la aplicación de las estrategias lúdicas, a partir de ello se logró reforzar valores educativos inclusivos defendidos por autores como Susinos y Ceballos<sup>28</sup>, De la Herrán<sup>29</sup>, Martínez<sup>30</sup> o Leiva y Gómez<sup>31</sup>.

De este modo, con los resultados obtenidos tras el postest se puede señalar que la adaptación de los juegos cooperativos, sociales, populares y de construcción fundamentados en las bases de la inclusión educativa, pretenden ayudar al progreso humano, corroborando los postulados de Botero, Campos, Restrepo y Roldán<sup>32</sup>, pues al parecer se contribuyó a la adquisición de saberes en cuanto a educación inclusiva, la conformación de la personalidad, convivencia, participación social y adquisición de cultura educativa inclusiva, poniendo de relieve a Fermín<sup>33</sup>, Gasteiz<sup>34</sup>; además, cabe mencionar que las estrategias lúdicas implicaron jugar o trabajar en cooperación con los compañeros y docentes, orientados a construir una sociedad que favorezca la aceptación de las diferencias individuales, así como las teorías planteadas por Graham y Jahnuainen<sup>35</sup>, Lasso<sup>36</sup> o Leiva y Gómez<sup>37</sup>.

Igualmente, los resultados obtenidos parecen evidenciar en los estudiantes mayor satisfacción por asistir a la institución, fortalecimiento de las relaciones interpersonales entre compañeros tanto en el aula y patio, pues en las últimas actividades realizadas prefieren ejecutarlas de forma grupal, denotando complacencia por la convivencia, en ese sentido se pronuncian Farías y Rojas<sup>38</sup> o Restrepo y Roldán<sup>39</sup> tanto en cuanto expresan que este tipo de prácticas estimulan y favorecen el sentido de valoración por la persona. Al mismo tiempo, cabe mencionar que a diferencia de otros autores que plantean estudios sobre estrategias lúdicas en el aula de clase entre ellos Calle y Patiño<sup>40</sup>, Castilla, Amaya y Laguna<sup>41</sup>, Farías y Rojas<sup>42</sup>, el presente estudio plantea la propuesta de aplicar los juegos

<sup>28</sup> T. Susinos y N. Ceballos, "Voz del alumnado y presencia participativa en la vida escolar, apuntes para una cartografía de la voz del alumnado en la mejora educativa". *Revista Educación* 359: 1, (2012): 24-44.

<sup>29</sup> De la Herrán, "Enfoque radical e inclusivo de la formación". *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación* 12: 2, (2013): 163-264.

<sup>30</sup> L. Martínez, *Lúdica como estrategia didáctica*. Jalisco-México. 2008. Recuperado de <http://genesis.uag.mx/escholarum/vol11/ludica.html>.

<sup>31</sup> J. Leiva y M. Gómez, "La educación inclusiva como constructo pedagógico en el alumnado universitario de educación primaria". *Revista nacional e internacional de educación inclusiva* 8: 2, (2015): 185-200.

<sup>32</sup> M. Botero; O. Campos; R. Restrepo y M. Roldán, "La lúdica como propuesta pedagógica frente..."

<sup>33</sup> M. Fermín, "Retos en la formación del docente de Educación Inicial: La atención a la diversidad". *Revista de investigación* 62: 1, (2014): 71-91.

<sup>34</sup> V. Gasteiz, *Plan Estratégico de Atención a la Diversidad en el marco...*

<sup>35</sup> L. Graham y M. Jahnuainen, "So are you, the inclusion? Analyze the..."

<sup>36</sup> M. Lasso, *Cultura Inclusiva en la escuela*. *Revista para el aula*. 14 (2015) 24-25.

<sup>37</sup> J. Leiva y M. Gómez, "La educación inclusiva como constructo pedagógico..."

<sup>38</sup> D. Farías y V. Rojas, "Estrategias lúdicas para la enseñanza de la matemática..."

<sup>39</sup> M. Botero; O. Campos; R. Restrepo y M. Roldán, "La lúdica como propuesta pedagógica frente..."

<sup>40</sup> M. Calle y N. Patiño, "Conocimiento de los docentes en relación a la Educación Inclusiva". Tesis grado. Universidad de Cuenca. 2014.

<sup>41</sup> A. Castilla; M. Amaya; Y. Amaya y Y. Laguna, "Influencia del juego como pilar de la educación en el desarrollo del lenguaje oral y escrito por medio de los juegos de mesa". *Revista Iberoamericana de Psicología: Ciencia y Tecnología* 7: 1, (2014): 39-48.

<sup>42</sup> D. Farías y V. Rojas, "Estrategias lúdicas para la enseñanza de la matemática..."

en dos contextos, en el aula de clase y patio de la institución, pues son dos lugares distintos y estrechamente ligados al desarrollo de los educandos. En virtud de ello, se ha podido comprobar que la compeljización del contexto educativo con relación a la inclusión educativa y su estudio, se denota como necesaria.

Dicho lo anterior, con los juegos planteados se buscó fomentar en los educandos la igualdad de oportunidades, respeto a la diversidad, equidad y sobre todo a adquirir una conciencia de valorización a la persona. En efecto, al ser evaluados mediante el postest, los estudiantes han demostrado cierto avance en cuanto a la aceptación por cada uno de sus compañeros, independientemente de su situación social, religiosa, económica, psicológica, económica o cultural; prácticas basadas en el juego como camino de diálogo entre los miembros de la comunidad educativa, orientación necesaria como queda aseverado por De la Herrán<sup>43</sup>, Castilla, Amaya, Amaya y Laguna<sup>44</sup>, Bunch<sup>45</sup>, Tarabini y Bonal<sup>46</sup> o Borroto, Santos y Azcuy<sup>47</sup>.

Otro rasgo importante a mencionar, es el posible fomento de empatía, aceptación, compromiso y sentido de cooperación ante las personas más vulnerables o adultos mayores, tal como lo resaltan por abundante literatura<sup>48</sup>, pues estas prácticas se pueden considerar como un importante medio de expresión en los contextos escolares donde se desenvuelven, como así se defiende por Calle y Bohórquez<sup>49</sup>, Gasteiz<sup>50</sup> o Fermín<sup>51</sup>. En síntesis, las estrategias lúdicas parecen motivar a los estudiantes a integrarse en actividades educativas, sociales y culturales; además, pueden tener un acercamiento con el educando, pues la intención es fomentar prácticas que generen seguridad, confianza personal, compañerismo, respeto por los demás y sobre todo una cultura educativa inclusiva, tal como lo enfatizan Farías y Rojas<sup>52</sup>, Graham y JahnuKainen<sup>53</sup>, Martin y Prieto<sup>54</sup>, Muñoz y Valenzuela<sup>55</sup> o González<sup>56</sup>.

<sup>43</sup> De la Herrán, "Enfoque radical e inclusivo de la formación..."

<sup>44</sup> A. Castilla; M. Amaya; Y. Amaya y Y. Laguna, "Influencia del juego como pilar de..."

<sup>45</sup> G. Bunch, "An Analysis of the Move to Inclusive Education in Canada". What Works. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado 18: 1, (2015): 1-15.

<sup>46</sup> A. Tarabini y X. Bonal, "La educabilidad: educación, pobreza, desigualdad..."

<sup>47</sup> M. Borroto; E. Santos y A. Azcuy, "Motivación y rendimiento académico en estudiantes de Agronomía". Educación y Sociedad 13: 3, (2015): 59-74.

<sup>48</sup> G. Echeíta y C. Simón, La contribución de la educación escolar a la calidad de vida de las personas con discapacidad (Madrid: Thomson y Aranzadi, 2014). Recuperado de <https://goo.gl/3NC7wi> y N. De León, "De la Educación Especial al paradigma de la Cultura de la..."

<sup>49</sup> S. Calle y T. Bohórquez, "Actividades Lúdicas para mejorar la actividad..."

<sup>50</sup> V. Gasteiz, Plan Estratégico de Atención a la Diversidad en el marco..."

<sup>51</sup> M. Fermín, "Retos en la formación del docente de Educación Inicial..."

<sup>52</sup> D. Farías y V. Rojas, "Estrategias lúdicas para la enseñanza de la matemática..."

<sup>53</sup> L. Graham y M. JahnuKainen, "So are you, the inclusion? Analyze the..."

<sup>54</sup> A. Martin y M. Prieto, "Aprendizaje a través de juegos de simulación: un estudio de los factores que determinan su eficacia pedagógica". Edutec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa 47: 1, (2014): 2-15.

<sup>55</sup> C. Muñoz y J. Valenzuela, "Escala de motivación por el juego (EMJ): estudio del uso del juego en contextos educativos". RELIEVE-Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa 20: 1, (2014): 1-15.

<sup>56</sup> C. González, Formación de la función simbólica por medio del juego temático de roles sociales en niños preescolares. Revista de la Facultad de Medicina, 63(2) (2015), 235-41. 10.15446/revfacmed.v63n2.47983

## Conclusiones

Es incuestionable que la sociedad actual requiere promover acciones encaminadas al desarrollo una cultura educativa inclusiva, que consigan eliminar ciertas barreras que provocan la exclusión ya sea por aspectos físicos, psicológicos, económicos, políticos o culturales, considerando la aplicación de distintas estrategias y en este caso los juegos que permitan apreciar la diversidad, el valor de cada persona como un ser único y valioso.

Se considera significativo realizar un diagnóstico situacional para respaldar los antecedentes de la investigación, por consiguiente, parece ser importante conocer parte de las características del grupo de trabajo y partir de los conocimientos previos, con esto posteriormente realizar la propuesta interventiva. En constancia, verificar que la utilización de estrategias lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje ha sido escaso o no es aplicado, asimismo parece existir en el contexto escolar falta de sentido de cooperación en el trabajo diario, baja aceptación por la diversidad cultural, bajo interés por hacer juegos grupales y ayudarse mutuamente.

Las estrategias lúdicas que se diseñaron exigieron entender de una forma equitativa los objetivos y propósitos de la educación inclusiva, basándose en la igualdad y la justicia social, a través de prácticas inclusivas, reflexivas, críticas y estrategias cooperativas, fundamentadas en la dignidad y el valor del educando, con un aprendizaje libre de obstáculos, orientando a estimar la prácticas educativas de forma participativa, generando oportunidades de acuerdo a cada una de las necesidades. Asimismo, se refleja la necesidad de un personal docente capacitado, quienes compartan una serie de valores y actitudes acordes con los principios inclusivos y que orienten su enseñanza al logro de la participación plena de los alumnos.

En definitiva, los resultados obtenidos en la evaluación final reflejaron que los estudiantes parecen haber fomentado una actitud favorable hacia el respeto por la diversidad, pero se requiere de prácticas constantes y colaboración de toda la comunidad educativa para su progreso. Asimismo, se halló que las prácticas inclusivas en este caso mediante la aplicación de juegos aparentemente fueron favorables en el desarrollo de una cultura educativa inclusiva y en especial un sentido de valoración por la persona como ser único, de la misma forma el proyecto aplicado puede considerarse útil para los estudiantes de Educación General Básica, pues se trabaja de manera interdisciplinaria y se presenta la alternativa de realizar las prácticas dentro del aula de clase o patio de la institución, propuesta orientada al cumplimiento de una educación de calidad, vinculada al Plan Nacional del Buen Vivir ecuatoriano.

## Referencias Bibliográficas

Armstrong, D. "Inclusion: by choice or by chance?" *International Journal of inclusive education* 15: 1, (2011): 29-39.

Borroto, M.; Santos, E. y Azcuy, A. "Motivación y rendimiento académico en estudiantes de Agronomía". *Educación y Sociedad* 13: 3, (2015): 59-74.

Bono, R. *Diseños cuasi-experimentales y longitudinales*. Barcelona: Facultad de Psicología. 2012.

Botero, M.; Campos, O.; Restrepo, R. y Roldán, M. “La lúdica como propuesta pedagógica frente al manejo de la agresividad de los estudiantes de secundaria durante el descanso en la institución educativa Colombia del municipio de Girardota-Antioquia”. Tesis de maestría. Medellín. 2016.

Bunch, G. “An Analysis of the Move to Inclusive Education in Canada”. What Works. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado 18: 1, (2015): 1-15.

Calle, M. y Patiño, N. “Conocimiento de los docentes en relación a la Educación Inclusiva”. Tesis grado. Universidad de Cuenca. 2014.

Calle, S. y Bohórquez, T. “Actividades Lúdicas para mejorar la actividad de aprendizaje”. Tesis de grado. Universidad de Milagro-Ecuador. 2010.

Castilla, A.; Amaya, M.; Amaya, Y. y Laguna, Y. “Influencia del juego como pilar de la educación en el desarrollo del lenguaje oral y escrito por medio de los juegos de mesa”. Revista Iberoamericana de Psicología: Ciencia y Tecnología 7: 1, (2014): 39-48.

De la Herrán. “Enfoque radical e inclusivo de la formación”. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación 12: 2, (2013): 163-264.

De León, N. “De la Educación Especial al paradigma de la Cultura de la Diversidad y la Educación Inclusiva. El Caso del Instituto Herbert”. Tesis doctoral. Universidad de Andalucía. 2010.

Echeita, G. “Inclusión y Exclusión educativa. De nuevo voz y quebranto”. Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en Educación 11: 2, (2013): 1-20.

Echeíta, G., y Simón, C. La contribución de la educación escolar a la calidad de vida de las personas con discapacidad. Madrid: Thomson y Aranzadi. 2014. Recuperado de <https://goo.gl/3NC7wi>

Edlund, M., Lindwall, L y Lindstrom, U. “Determination concept of human dignity. Nursing ethics” 20: 8, (2013): 851-860.

Fangen, K. “La exclusión social y la inclusión de los jóvenes inmigrantes Presentación de un marco analítico”. International Journal of inclusive education 18: 2, (2010): 133-156.

Farías, D. y Rojas V. “Estrategias lúdicas para la enseñanza de la matemática en estudiantes que inician estudios superiores”. Revista paradigma 31: 2, (2010): 53-64.

Fermín, M. “Retos en la formación del docente de Educación Inicial: La atención a la diversidad”. Revista de investigación 62: 1, (2014): 71-91.

Fletcher, J. “Side effects of the inclusion of coworkers with emotional problems in the qualifications obtained in early elementary school”. Journal of policy analysis and management 29: 1, (2010): 69-83.

Gasteiz, V. Plan Estratégico de Atención a la Diversidad en el marco de una Escuela Inclusiva. Barcelona: Departamento de Educación, Universidades e Investigación. 2012.

González, C. Formación de la función simbólica por medio del juego temático de roles sociales en niños preescolares. *Revista de la Facultad de Medicina*, 63(2) (2015), 235-41. 10.15446/revfacmed.v63n2.47983

González, C. y Lleixá, T. *Didáctica de la Educación Física*. Madrid: Ministerio de Educación. 2010.

Graham, L. y Jahnukainen, M. "So are you, the inclusion? Analyze the development of inclusive education in New South Wales, Alberta and Finland". *Journal of education policy* 26: 2, (2011): 263-288.

Lasso, M. *Cultura Inclusiva en la escuela*. *Revista para el aula*. 14 (2015) 24-25.

Leiva, J. y Gómez, M. "La educación inclusiva como constructo pedagógico en el alumnado universitario de educación primaria". *Revista nacional e internacional de educación inclusiva* 8: 2, (2015): 185-200.

*Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito: Asamblea Constituyente. 2011.

Martin, A. y Prieto, M. "Aprendizaje a través de juegos de simulación: un estudio de los factores que determinan su eficacia pedagógica". *Eduotec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa* 47: 1, (2014): 2-15.

Martínez, L. *Lúdica como estrategia didáctica*. Jalisco-México. 2008. Recuperado de <http://genesis.uag.mx/escholarum/vol11/ludica.html>.

Mattson, D. y Clark, S. "Human dignity in the concept and practice". *Political Science* 44: 4, (2011): 303-319.

Ministerio de Educación del Ecuador. *Plan Decenal de Educación del Ecuador*. Consejo Nacional de Educación/Ministerio de Educación. Quito: 2009.

Ministerio de Educación. *Educación Inclusiva y Especial. Módulo I*. Quito: Editorial Ecuador. 2011.

Ministerio de Educación del Ecuador. *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, Lengua y Literatura*. Quito: Editogran. Coordinación Editorial. 2010.

Ministerio de Educación del Ecuador. *Marco Legal Educativo*. Quito: Editogran. S. A. 2012.

Ministerio de Educación del Ecuador. *Estándares de Calidad Educativa*. Quito: Editogran S. A. 2012.

Muñoz, C. y Valenzuela, J. "Escala de motivación por el juego (EMJ): estudio del uso del juego en contextos educativos". *RELIEVE-Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa* 20: 1, (2014): 1-15.

Ocampo, A. "Fundamentos para una educación inclusiva más oportuna en el siglo xxi y su desarrollo en Latinoamérica". *Inclusión y Desarrollo* 2: 2, (2015): 34-50.

Otero, J. Aprendizaje Cooperativo. Laboratorio de Innovación Educativa. 2009. Recuperado de <https://goo.gl/jgBHNw>

Sánchez, N. Educación Inclusiva y recursos para la enseñanza. Mexico: MASEE. 2012.

SENPLADES. Plan Nacional para el Buen Vivir 2013-2017. Quito: 2013.

Soto, R. "Procesos de integración de personas con necesidades educativas especiales en el sistema educativo regular Costa Rica; una aproximación evaluativa". Tesis doctoral, Universidad de Granada. 2008.

Stainback, S. Aulas Inclusivas un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo. Madrid: Narcea. 2011.

Susinos, T. y Ceballos, N. "Voz del alumnado y presencia participativa en la vida escolar, apuntes para una cartografía de la voz del alumnado en la mejora educativa". Revista Educación 359: 1, (2012): 24-44.

Tarabini, A. y Bonal, X. "La educabilidad: educación, pobreza, desigualdad". Cuadernos de pedagogía 425: 1, (2012): 16-21.

Urabayen, J. La concepción de Gabriel Marcel acerca de la persona y la dignidad personal. Madrid: Thomson, 2009. Recuperado de <http://dadun.unav.edu/bitstream/10171/5565/1/JULIA%20URABAYEN%20PEREZ.pdf>.

Valls, R y Kyriakides, L. "The power of interactive groups: the diversity of the adult volunteers in groups of classes can promote inclusion and success for the children of vulnerable minority ethnic populations". Cambridge Journal of education 43: 1, (2013): 17-33.

**Para Citar este Artículo:**

Córdoba Pillajo, Evelyn Fernanda y García-Umaña, Andrés. Estrategias lúdicas para el fomento de una cultura educativa inclusiva. Rev. Incl. Vol. 4. Num. 4, Octubre-Diciembre (2017), ISSN 0719-4706, pp. 44-61.

**221 B**

**WEB SCIENCES**

**CUADERNOS DE SOFÍA**  
**EDITORIAL**

Las opiniones, análisis y conclusiones del autor son de su responsabilidad y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Inclusiones**.

La reproducción parcial y/o total de este artículo debe hacerse con permiso de **Revista Inclusiones**.